

Kopierad

Ajios Fokas 1929
Ajios Akoufos
Kition
Amathus

1/Ajios Akoufos
2/Kition
3/Amathus

Ajios Fokas. 3/9 1929.
Ajios Akoufos. 14/9-28/9
Kition 30/9-
Amathus, grav 1-9. 28/3-
Av Alfred Westholm.

DII: 2: E

Dagbok I
Inskrifter 2005

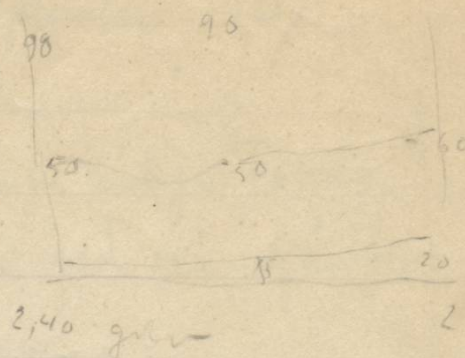
Dagbok
no 11 i
trac

Denne Jægbok

Skrevet af Alfros / H L W



moth E₃



I₁ =

I₂ = 1,70

I₃ = 1,70

I₄ = 1,75

I₅ = 1,80

I₆ = 2,00

I₇ = 2,00

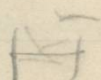
I₈ = 2,10

I₉ = 2,20 - 2,90



1,70 tempel

2,15. min. 100



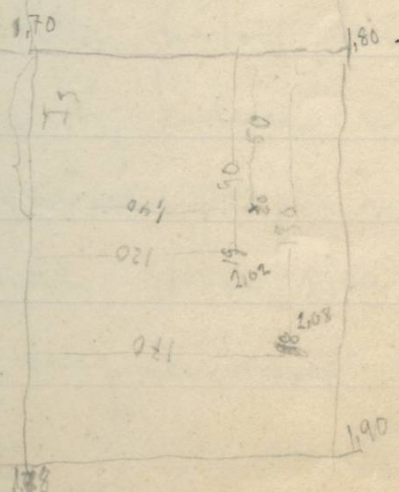
E₁ = 1 =

E₁ = 2 = ~~2,00~~ 2,170 - 2,00

= 3 = 2,00 - 2,30

= 4 = 2,30 - 2,40

5 = 2,40 -



18- 2,08

19- 2,02

20- 2,05

stetig

kurve

sehr

I₃

1 = 1,70 - 1,90

2 = 1,90 - 2,10

Agios Tokas

3/ september 1929.

1.

3/9 Ankomst och inflyttning i Den Helige Tokas kyrka. Den Helige Tokas är god och gästfri. Hans kyrka ypperlig som högskruter.

4/9 Att det finnes antikviteter på Andreas touka Exindavelous åker c. 150 m söder om kyrkan synes ofrivelaktigt. Ty uppe på ytan ligger ett ganska stort antal fragment av kalkstensstatyer. Två upplagda högar med ~~med~~ kalkstenar påstås härstamma från fjungrävningen som föresiggitt för ett par år sedan. Vidare berättas det att man på samma åker för c 15 år sedan påträffat ett mycket stort kalkstenshuvud som blivit sålt till timaroll. Kroppen till denna staty antäffades emellertid ej. På ett ställe intill den större stenhögen tycker man sig kunna urskilja en igenkottad fjungrävargrop intill ett i markytan uppväende större stenblock. Trohjen härösa statyfragmenten och stöparna från denna grop. Detta är allt, och sedan arbetare ant

skaffats från Lerkoniko och Plataní skickas till
händling. Statyfragmenten på ytan uppsamlas och
packas i pappåsar under betäckningen. Lössfynd
på ytan (latum). Därefter utstakas en profil-
fure i NO-SV. riktning 2 m bred. Furens
indelas i 2 m. rutor bestämda efter det grekiska
alfabetet. Eventuella utvidgningar från denna
fure (A och E) checka sig åt nordväst rikt-
rikt mot den ursprungliga furens. Till en
början koncentreras arbetet i A och E. Här an-
träffas nämligen ett murbruk med murbruk
något snett östsydosts riktning.

Ruta Δ_1 djupsövs intill muren. Jorden
är ej genomgrävd av de senaste fjärrgrävaren
Den går luktig. Det övre laget intill
0,50 m djup är mycket löst. Gränsen markens
är ett skikt gles mindre stenar. På detta
djup blir jorden mycket hård intill ett djup
av 1,10 m där ett mycket hård stenbänkt
skikt påträffas. Det antages vara ett
rött golv. Kvarnkläds växlar, ^{och golv} ~~och golv~~
borttagits här under är jorden löstare man

Δ_1

med enmätt grön färg. På 1,50 m djups
anträffas keramiklöst, skilt lager som
antagligen var botten (klippan?) 3 mta Δ ,
gäns fynd av statyfragment av vilka tre
numreras.

Stonehead (egyptiskande) l 8 m.

Detta anträffas på ett djups av 0,50 m
under markytan. 3 sjirra golvstenar
eller omedelbart därneder anträffades

Classical stonehead l 17 m dj. 1/10 - 1/20

et Male stone statue head and left leg missing

l 28 m 1/10 - 1/20

Det är ett faktum att dessa båda scener,
anträffade i det understa laget, äro betyd-
ligt bättre bevarade på ytan än de högre
npp anträffade bitarna. Stenens färg är
även ljusare och föremålen lättare att grä-
na. Nr. 4 hade ännu bevarad målning
läpparna och även kinderna! ödla, häkt
märkt.

3 mta E, utbilas ostbeväringar av
långgrävningarna (se profilritningen!)

2.

4.

6.

E1

Jorden är densamma som över 1,10 m i Δ_1 .
Runtanför murhönet anträffas på 0,95 m
djups ett grv som tillsvindare länns
öfver. På muren af långt från Δ_1 an-
träffas

Stone head l 10 m

1.

Nedan murens utefter profilinien sam-
grävas utridas schaktet i riktning
mot nordväst $\Delta_2 - E_2$ osv.

3 Π_1 , där grvret i Δ_1 på 1,10 m dj, fort-
sätter, och vilken ruta grävas till detta
djups; anträffas

Π_1

Stone head l 10 m dj. 0,30

3.

Grävningen stoppas här upp tillts vidare.

En av murens i E_1 sträcker sig
förbi ruta Z_1 , och in i H, där den försvin-
nar i schaktbryggan. Muren begränsar
grvret som anklats i ruta E_1 . Grvret
återfinnes även i Z_1 , men utanför
muren i denna ruta är jorden homo-
gen och till ett djups av m. Här
anträffas på utridan av muren samma

Z_1

skilda layer som antogs utgöra botten-
klippan i Δ , på 1.50 m djups. In till
överdelens och på insidan av muren
anträffas i den fokassiga jorden

Archais Stonehead l 14 cm dj. 0.40-0.50

5.

Golvet i ruta E₁ är lätt att urskilja. Det
följs och renas över ruta E₂ där jorden
till den del redan är genombrökad (se profiler)

E₂

I ruta E₂ görs förutom en del obetydligare
bitar även några andra fynd; delvis i de
genombröda delarna:

Stonehead l 8 cm dj. 0.10 - 0.10

8

Sittning male statue (tempelgods) l 20 cm dj. 0.10

9.

~~Stonehead~~ l 7

Best part of female stone statue l 28 cm dj. 0.10-0.30

12

Stonehead l 8 cm

14

— " — l 5 cm

15

Givningarna utbreddes till E₃, där jord-
förhållandena är liknande. Dock iakttagas
c 10-20 cm över golvet ett c 5 cm tjockt
skikt med mycket små bitar av staty-
stenen. Annat anmärkningsvärt ej.

E₃

3 utan gäns följande fynd:

Stone-head	l 7 cm	11.
— " —	l 1 cm	16
Sitting statuette (lead mining) limestone. l		18.
Standing statue	l 21 cm	19.
Stone head	l 8 cm	20.
— " — " —	l 12,5 cm	21.
Base of a limestone statuette	l 18 cm	24

Till denna utsträckning bekräftar utgrävningen här, området $\Delta_1 - \Delta_3$ $E_1 - E_3$. Det kan vara av intresse att tilläta under golvet innan ytterligare romersk jord kastas upp. Golvet upp-
bygges först i ruta E_3 . Det är också viktigt att
en bevakelse, då den naturliga klippan
anträffas direkt under det stampade
jordgolvet. Vad får man? Innan-
för muren under golvet klippan på
1,10 m djups mellan den under muren
och utan för den samma anträffas på
dj. 1,50 (Ruta Δ_1 och 2)

Emellertid antäffas i ruta I, den jorden I
 är Fokas grå till klippan på 1,00 m djup
 Stone head l 7 m dj 0,40 m 10
 Stone slab l dj 0,50-0,70 17.

I nästa ruta K, är jordförhållandena K
 desamma. Här antäffas i den tydliga
 romerska jorden

Archais stonehead l 13 m dj 0,60 m 25.
 At detta ställe begynner till rikare grävningar
 Vid sensning av muren i Δ_2 antäffas
 på denna

Stonehead (damaged) l 12 m 22.
 Lörfynd uppe på ytan är:
 Male stonehead l 9 m utmärkt 7.
 Female stone head l 4,5 m skadad 23.

Vid grävningen i ytlaget i ruta Δ_5 Δ_5
 antäffas ett vackert

Roman stonehead l 16 m dj 0,20 m 13.

I denna del av grävningen Δ_4 - Δ_7 antäffas
 på c 0,60 m djups ett system av mycket
 dåliga murar med däremellan liggande golv

En undersökning lyckas utvisa att dessa ligger
mycket nära Klipsan. Här lyckas intet vara
att lämna även om man betraktar ett

Barabot-head

l 9 m dj. 0,40

28

som anträffades i Δ_7 . Rubens rensas och
överses som hopplösa. Sökningsarna över-
flyttas nu till bakken nordost om ruta A
d.v.s. profildraket användes enligt detta
håll. Rubens kallas här på samma sätt
med det grekiska alfabetet början görs
intill A med början av bokstaven M.

A.

I ruta A, anträffades på ett dj av 0,80 m
Archaic stonehead.

l 9,5 m

26.

Nordost om Δ_1 anträffas till vidare inga
rinnor. Jorden är hård, tuff, Tokusgia.

Den antalsade golvnivån i Δ_1 vid 1,10 m
återfinnes även i Γ_1 , just på denna nivå
men under golvets anträffas i skiktet kanten
mot Γ_2 ett vackert murverk, som dock vänt
skadas av muros kanten.

Γ_1-2

Painted Archaic stonehead

l 10 m dj 0,40

27

Detta murverk ligger duggat i den för

de brygga archaiske bitarna karaktäristiska
skuren och dyndet angår en tidigare påträffad
grävningsskeden nämligen underförskändt av
hitta 12. Inom kort antas förhållanden
Stone head l 19060-0.70

29.

Skuren och sklen är den arkaiske. Den
höga nivån är mycket tydlig och
rättande. Alltammans tycks vara
omöjligt i gammal (romersk) tid, och vad
som hittills hittats av archaiske bitar
är underligt spårarna av något minnerat
papper i närheten. Det gäller att finna
detta, kanske på en ännu örtier om den
omröande grävningen. För att grävningen
i denna riktning tycks ge endast en
gott resultat. Inget annat än hörthörs
skärvar komma till synes i den ointressanta
jorden och farkor och gudligt till arbetarna
hjälpas till intet. Försvolan och modlöshet
gäper allas sinnen och om natten syns
vonniterna psalmer medan de brygga Den
Helige bestämning dyckesoffer och O P=

Bön

O, Helige Fader, Du Gudsfädre, som följt
bevattna den högsta lidande och kända bevakelse över världen,
hur kan Du ha hjärta att se vår nöd utan
att komma till vår hjälp! Vår dystra hopplöshet är
orättvis och orimlig, våra motgångar driva oss
till bitterhet och lidande trots. O, hjälp oss i vår nöd.
Du som vet alla Din heliga åkärns mest för-
dolda hemligheter! Visa oss en plats där ar-
karkens statyer, skönare än alla andra på
Cypern, ligger packade, till som lyftbuntade var-
tjus i Din Heliga kyrka, ~~och~~ ditt lov skall då
hörtigt gå ut över all världen! Vad skulle
Du kanske inte längre ha någon makt,
nu ditt heliga vittnesmål kanske befunnits falskt,
så att Gud som oredligt ränder sig bort ifrån Dig,
nu Du talat? Fastän Du inte, Särskilda
heliga, att vi vilja ^{även} ditt bästa samtidigt med
vårt eget, att vi här vilja samla framkänningar
från alla jordens länder att häpna inför Din
Åkärns härlighet redan under de gamla tid.
Pinningsoffer och skogen av brinnande varljus
skola de dagligen bringa till ditt altare

och Din goda rikhet skall lovsjunga av varje
 mun. O, samlingssittande och gilllockiga, i
 Din egen klokket för människorna och lyft oss
 till vad vi önska, och — 22703 väntar
 på sitt altare skall prunka ännu en skön ikon
 förkännande Din gills renhet och lovsjunga
 ditt hjärtas godhet! Amen.

Efter denna innerliga bön, ut-
 sträcker sig skicket i fört outtallad riktning
 med ruta M nordost om A och slutande
 vid R. Jorden är först Tokasgräns utom att
 fränderna från ytan till klippan. Skivor-
 na är till större delen romerska. Här och
 var anträffas någon stabybåt lik de för-
 gående. Skunda anträffas på ett okänt
 djup holmen dock nära ytan i O.

Roman stone head l. 10 cm

30

likaså något längre fram i skicket i ruta
 P₁ Stonehead l. 9 cm

31

på ett djup av c 1 m. — 3 ruta T₁ an-
 träffas liggande direkt på bottenklippan
 Male stonehead l. 42

32

Detta stora huvudet har en gång varit mycket
 beaktat att se på, men dess avsikt är nu
 våra uppsätt av jordens markar. Vid Y,
 uppfyller ett förhållande mot det föregående
 bildande ett rätvinkligt kors mot detta Alfa-
 betets stora bokstäver riknas som fönt åt
 åt nord väst de små åt motsatt håll.

3 Y₃ antäffas tre huvuden c 0,50 m
 under ytan.

Stonehead

l 11 m

33.

- " -

l 9,5

34.

Painted stonehead

diam

35.

3 närheten här finnas några obetydliga
 murar och skakket utvidgas något dock
 utan resultat (se planer). 3 ytlaget
 öfver profilt kanten antäffas i 1/2"

Three roman lamps

36.

Slutligen utvidgas skakket vid 0,3

0,2 antäffas på ett dj. av 0,50 m

Bronze coin

diam 1,5

37.

Detta är uppenbarligen av sent datum.
 (senromskt)

12
 Ett par ytterligare nöjdhäringar av det
 tillfälliga beräknade schaktsystemet fram-
 går av ritningarna. Om dessa är inset
 att skiva. Åkern synes hopelös. För att
 dock vara på den östliga sidan uppstignas
 i söder ~~de~~ fyra grupper utanför de andra
 skakten. De benämnas i en närmare ordning

Πατήρ	dj.
Υιός	dj.
Άγιος Πνεύμα	dj.
Άγιος	dj.

I dessa framkom inset svärdet.
 Grävningen på den Heliga Tokas åker är
 slut. Andreas Einhornslöns erhölet 2/15/- att
 återställa åkern i sitt ursprungliga skick.
 Skonerna i kyrkan förses med skeparnads
 och även den vänlige kyrkvärden. Harslunds
 fick sig en liten duse. Natten mellan $\frac{13}{9}$ - $\frac{14}{9}$
 sova evenskams för sista gången under kor-
 lampornas flämmande sken i Agios Tokas
 kyrka och $\frac{14}{9}$ flyttade Vouvi-vårdningen
 över till Mandras.

Άγιος Ακουφος 14/9 — 28/9

15

14/9. Fint till Tillyros i Varossia. Organisation.

15/9. Utflugt till topoterian Plousia, där romerska gravar och ruiner betraktas. Söndagsfrid.

16/9. C. 100 m norr om trädgårdarna i byn Άγιος Ακουφος ligger en liten åkerstump på två sidor ansluten av en liten flod. Området präglas av somliga lillhöra topoterian Δεμπερ av andra topoterian Κουρκά Δεμπερ förde dock vara det riktiga. Här är jorden bemängd med skävor från ~~1700~~ till arkaisk tid. Det berättas att en man, som plöjde i åkern, en gång antäffade en stor piäst med skiff av sten. Vart den blifvit någon vet ingen m. I den norda delen av åker prästas Zangris från Mandies, att han av nyfikenhet grävt en grop och därvid blifvit "må fläckor och fåglar av jord." — Av dessa fyllde han en korg, som han sedan sålde för 17 sk. Man påstår att de blifvit nära

ytan. I närheten av Zangris. grop, upp-
 lagas ^{man} ett litet provschakt för att beskrifva
 samlingen av hans ord. På c. 20 cm
 djup antäffas då strax följande saker
 följande nära varandra. (Gropen ingår
 som del i ruta K₁ i den kommande ge-
 ningen:

Bronze button	längd 2,4 cm	K ₁	1
Miniature jug	h 5,5 cm	K ₁	2
Terra cotta head	" 3,2 "	K ₁	3 ✓
— " — " —	" 3,0 "	K ₁	4
— " — " —	" 6,0 "	K ₁	5
— " — Statuette	längd	K ₁	6
Fragment of t.c. idol	h 4,8 cm	K ₁	7.
Under betraktande av ytan an- träffas i vissa delar av liknande vissa flo- den			
Fragment of t.c. statuette	h 11,0		8.

Na utslutens en hush 2 m bred i
 väst-östlig riktning så att ruta K₁
 kommer in till den antakade prov-
 gropen. Schaktet göres 48 m långt

och antages bringa ljus över förminne-
nas karaktär. Det indelas i 24 st 2 m
nåra benämnda med alla det grekiska
alfabets bokstäver. Fregiörningens
höjden antäffas på ytan i ruta E,

Fragment af t. c. skatnette

h 11,2 m E, 9.

Interna I_1 och K_1 beräknas en
skiktgränning med anledning av de massor
av skärvar som här finnes och ^{av} fynden
av lera cotto i närheten. Skikten
hålls till 20 m tjocklek och få följande
avvågningsriffra =

$I_1 - K_1$

Ruta I_1

St. 1 = 1,70 - 1,90

" 2 = 1,90 - 2,10

" 3 = 2,10 - 2,30

" 4 = 2,30 - 2,50

" 5 = 2,50 - 2,70

" 6 = 2,70 - 2,90 sand

" 7 = 2,90 - 3,10

" 8 = 3,10 - 3,30

Ruta K_1

St. 1 = 1,85 - 2,05

" 2 = 2,05 - 2,25

" 3 = 2,25 - 2,45

" 4 = 2,45 - 2,65

" 5 = 2,65 - 2,90 sand

" - - -

" 7 = 2,90 - 3,10

" 8 = 3,10 - 3,30

" 9 = 3,30 - 3,70 slut

Se oöversk. 2 lagren ha arkaisk kern-
 nik. Här antäffas även några ~~fund~~
~~av~~ lera cottor på platser som pla-
 nen anger =

			avr.	
I,	Spindle wheel of t.c.	diam 3,5 cm	2,00	10.
K,	Painted t.c. head	h 7,0 cm	2,07	11.
K,	T.C. idol	h 9,0 cm	2,23	12.
I,	Circular base of a t.c. statuette	diam —	2,00	13.
I,	Playing t.c. statuette ^{upper part}	h 8,0 cm	2,22	14.
I,	Fragment of a t.c. idol	h 11,2 cm	2,24	15.
I,	T.C. idol	h 6,3 cm	2,07	16.

Närm dessa numererade fynd göres 2 sam-
 ma lager även fynd av obetydliga statyett-
 fragment som lagrens ligger särskilt. På
 vitt de oöverskade skärvarna giva vid handen
 lycks kernniken nedåt övergå till rent
 senypprotirk (str. 5-6). Den finnes i så-
 dans maror att den fläckis förde utgöra
 mer än 50 % av fyllningen. Skärvarna äro
 vanligen ganska små och ligga lätt
 packade i horisontalläge. På ett djups av

2,90 antäffas i båda riktning I₁ - K₁ ett
 avbrutt i den keramiska, hårda grå
 jorden. Klippan och nedåt till ett ännu o-
 känt djup (se längre fram) bägge skåvornas
 mera sparsamt i gröngrå, fint fördelat sand.
 Detta till vidare om skiktgränningen i I₁ - K₁
 begynte arkitekten i dessa rutor se beskri-
 ning av hela profildraktet.

I A₁ - T₁ antäffas klippan omedel-
 bart under ytlaget. Klippan syns emellertid
 i Δ₁ till ett dj. av. Jorden är den mycket
 ljus och keramisk fattig. Där klippan antäffas
 finnes emellertid närmast E₁ ett mörkare lager E₁
 med keramik. En kullerstenarnas skikt Δ₁
 och E₁ åt. Muren sträcker sig från ytan
 och ned till ett mörkbrunt c 10 cm tjockt
 jordlager, tydligen en gammal trampyta, på
 ett dj. av. 2,25 m. Emellertid finnes däröver
 ett par beaktansvärda skiktning i jorden.
 Vid 2,00 m. stöter becken emot en hårt
 packad stensättning med oregelbunden över-
 sida. Detta lages till gräns mellan två ker-

nappskivningslager. Skivningens karaktär
 är dunkel. Mellan skivorna anträffades talrik
 keramik som uppsamlas för sig. Detta lager
 avslutas på 2,30 dj. Här vidtar ett symmet-
 riskt liggande keramiklager till 2,40.
 Detta lager sträcker sig i den mörka delen av
 det mörka framrycket (övernivå 2,25) och
 omedelbart under detta. Trots att utgrä-
 veringen är utförd för golvet ut-
 jämnande. Under 2,40 blir även keramiken
 inte fullt så tät. - 3 ruta E₁ blir alltså
 uppsamlingsområdet på naturliga grunder
 följande:

Ruta E₁

str 1 = 1,15 - 1,70

2 = 1,70 - 2,00

3 = 2,00 - 2,30 (golvet 2,25)

4 = 2,30 - 2,40

5 = 2,40 - 2,60

6 = 2,60 - 2,80

7 = 2,80 - 3,00

8 = 3,00 - 3,20

slut.

keramik fullt så tät som i den övre delen. H.C. III

Sit nu konstaterats att muren mellan A,
och E, går ned till trampsnivån 2,25.

Det är då svårt att förklara en sten i sam-
ma mur, vilken troligen tjänstgjort som
hökel i en port. Stenens överkant är

dess under nivå

Sämden

följs de beskrivna jordtyper utan några
mur. Möjligen är muren lagd i två perioder
varvid gränsen skulle kunna bestämmas
till hökelstens nedre nivå. Övre och

under denna visar murläggningens olikhet.

Den under delen av muren höj i en fyll

till trampsnivån 2,25; den övre delen av

muren till en byggnad vars golv var sam-

man med hökelnivån. Det förstås yt-

laget antagligen gör konstaterandet av den övre

delens nedgående till gränsnivån. Intill

denna nivå antäffades på ett dj av 2,20-2,30

resterna av en rörelning. Fragmenten tillhörde

de olika rörelser, alltså med två leder syn-

liga (se foto). De nu beskrivna förhållandena

är i stort sett rådande över hela E, dock klart

obs!

närmast Δ_1 . På gränsen mot Z_1 , skär en annan mur profilsaktet, en mur, som förhålls utgör begränsningen för ett välbevärat cementgolv, som sträcker in i I_1 . I denna mur anträffades ett monument offer, en arkisk kelt-lad kypido-pithos (f - den) (17) helt övergjutet med cement. (se foto). Öppningen var tillstoppad med två stenar. Jorden inuti var gendomtygt gulaktig (julkprover bevaras) ~~17~~
I Z_1 , omedelbart ovanför minoffret ligger en stor fykantig sten förhålls på cementgolvet, nivå 2.05.

17.

Över cementgolvet ligger en kompakt sten sättnings, givträs substans för ett ännu högre liggande golv, som nu förstörs. Denna stensättning lämnas till vidare utgrävning. Själva cementgolvet avslutas i I_1 med en mur, som sträcker sig ned till en nivå av $I_1 - K_1$, är den först avslutade skiktgränsningen. Den pågår i layer 8 som är rent sandpinnigt. I den nedre delen av K_1 ligger helt nysse i ytan tre stenar & en rund röd

obs.

biten i samband med dessa skall lämnas
 till vidare utgrävning, den skall senare beräk-
 nas. I intona $\Lambda_1 - O_1$ pågår grävningen
 i skikt på följande sätt: (Här finns inga
 murer)

Inta Λ_1
 sk 1 = 2,00 — 2,55
 2 = 2,55 — 3,10

✓

Inta M_1
 sk 1 = 2,05 — 2,90
 " 2 = 2,90 — 3,15

✓

Punkte N₁

$$\text{str } 1 = 2,23 - 2,95$$

$$2 = 2,95 - 3,20$$

✓

Punkte E₁

$$\text{str } 1 = 2,30 - 3,00$$

$$2 = 3,00 - 3,20 \text{ klipp}$$

Punkte O₁

$$\text{str } 1 = 2,35 - 3,00$$

$$\text{" } 2 = 3,00 - 3,50 \text{ klipp}$$

Interna II - R är föga givande. Här
kommer klippan i dagen på ett obetydligt
djup. Slutningen sjunker starkt ned mot
~~slutningen~~ floden.

Givningen i interna nedanför
A avbryts efter hand mot klippan
på djup som nyss anmärks (se även profilen!)
Arbetarna överflyttas till en tvärbredd
4 m bred, ~~avbryts~~ och vinkelrät
mot den föregående åt söder vid
interna \odot_1 och I₁. Den nya tvärbreddens
inre benämns sålunda \odot_2 - I₂ och
djupet bestäms fortfarande med av-
rättningsnivåinstrumentet. De överskottslagen
i denna serie är:

Ruta I₂

st 1 = 1,70 - 1,90

" 2 = 1,90 - 2,10

" 3 = 2,10 - 2,30

" 4 = 2,30 - 2,40

" 5 = 2,40 - 2,60

6

7

Ruta I₃

$$\text{sh } 1 = 1,70 - 1,90$$

$$\text{" } 2 = 1,90 - 2,10$$

$$\text{" } 3 = 2,10 - 2,30$$

$$\text{Boupa. } 2,00 - 2,94$$

Ruta I₄

$$\text{sh } 1 = 1,75 - 2,00$$

$$\text{" } 2 = 2,00 - 2,30$$

$$\text{" } 3 = 2,30 - 2,50$$

$$\text{" } 4 = 2,50 - 2,60$$

Ruta I₅

$$\text{sh } 1 = 1,80 - 2,10$$

$$\text{" } 2 = 2,10 - 2,40$$

$$\text{" } 3 = 2,40 - 2,60$$

$$\text{" } 4 = 2,60 - 2,80$$

$$\text{" } 5 = 2,80 - 3,00$$

~~$$\text{" } 6 = 3,00 - 3,50$$~~

Ruta I₆

$$\text{sh. 1} = 2,00 - 2,40$$

$$\text{" 2} = 2,40 - 2,70$$

$$\text{" 3} = 2,70 - 2,90$$

$$\text{" 4} = 2,90 - 3,10$$

$$\text{" 5} = 3,10 - 3,30 \quad \text{taman kesambi}$$

$$\text{" 6} = 3,30 - 3,70$$

$$\text{" 7} = 3,70 - 4,15 \quad \text{shut}$$

Ruta I₇

$$\text{sh. 1} = 2,00 - 2,40$$

$$\text{" 2} = 2,40 - 2,70$$

Bojor 2,40

Ruta I₈

$$\text{sh. 1} = 2,10 - 2,60$$

$$\text{" 2} = 2,60 - 2,90$$

$$\text{" 3} = 2,90 - 3,20$$

$$\text{" 4} = 3,20 - 3,40$$

$$\text{" 5} = 3,40 - 3,55 \quad \text{shut}$$

Ruta I₉

$$\text{sh. 1} = 2,20 - 2,90$$

Bojor 2,60 - 3,60

I mta I₃ görs följande lyd omedelbart under det nyplöjda ytlaget:

T. C. isol h. 12,0 cm I₃ = 2,08

Jug. " 6,5 " = 2,02

Scarb (blue paste) h. 1,5 " = 2,08

I₃

18.

19.

20.

Nu fångas emellertid något annat intresset! Föint har anmärkts en röd

linstria vid profilinien på gränsen mellan K₁ och Λ_1 . Sedan under-

sökes nu. Det visar sig, att man i

jorden kan urskilja en kupolformad

skiktning av ett rött material, tyd-

ligen inte bränd keramik, men dock

något som påminner därom. På ut-

sidan sluta de kringliggande jordlagren

fullt naturligt mot denna röda

Λ_1 rödgrå

kontra!

men det att innerväggen mycket lätt
skiljes sig från den lösa jorden. Därför be-
slutas det att kupolen utgrävas invändigt
dock med bibehållande av profilväggen
mot $K_2 - A_2$. Kupolens överta lopp
är förd i ytlaget på åken men a-
nkelbart under detta är allt orört.

Inuti kupolen fäde någon skiktning
knappast kunna urskiljas förän på
ett djup av 3,00 m. Över denna nivå
är jorden lös nästan askliknande fint
fördelad. Några fragment av djurben iakt-
togs (kranium och kake av får mm)
liksom även ett par slamskålar som
gipsflaskor. Av särskilt intresse är kanske
någon obetydlig

1. (7) Fragments of glass nr. 2, 75. 21

Inuti och i nivå med denna kunde
en obetydlig klump med aska konstateras.
Något djupare nedtrycks två gipsklumpar.
Skivorna från jorden inuti nivån 3,00
samlas särskilt. Under denna nivå

blir jorden hårdare och braklig men fortfarande askgrå. Här antäffas ett par hundstora (eller mindre) skara. På ett djup av påträffas en plötsligen skelett av djur (får eller goat?) liggande in i en tillammans med större och mindre kolbitar. Benen äro väl bevarade och låta sig lätt papperas.

Souma!

Under tiden grävas utorna I₃-I₉ i skikt. Vid rensopningen mellan skikten antäffas lå topparna av ytterligare tre liknande lekupoler i utorna I₃; I₇^x och I₉. I innerkanterna av den i I₉ hittas ett

Boupra:
I₃; I₇; I₉

Souma
3, 7^x 8

I₉ Tusenfalls head 1,5,0 m 2,90 22

Jorden på utridan av dessa (älmstona I₇ och I₉) är mycket hård och bemängd med små flodstenar (rocks). Skäror finnas sparsamt.

Vad är allt detta? Tyvärr, tyvärr många fler, kupoler? av jord eller besämnade stående sågott som röda bland

x) 2,40 - 3,78.

alla dessa skåvor? Jätteras pithoror av obink
 ker? keramik - eller stekingnar? offerplatser eller
 gävar? Den platsen i sin helhet en kult-
 plats eller ej? Solen går ned, utan att klockan
 i dessa dunkla längor vunnits och med av-
 förning och mörkare fullständigt ljus antändes
 handlingen hem till Mander och dess starke präst.

Vorman i A, framrutas i sin hel-
 het. I delen K, antäffas på ett djups av 3,05
 K₁ Fragment of a t.c. tabuette 17,5 cm 23
 och på botten av vorman (dj 3,18) antäffades
 bland kolen

K₁ Apogee Stone head 11,0 cm 24

Detta huvud från klassisk tid torde datera
 vorman bättre än något annat. Vid närmare
 undersökning visar sig vormanens vara nedgrävd
 i de fänt befintliga jord- och keramiklagren,
 Spår efter hocken är fullt tydliga. Innerväggens
 klinker har helt enkelt uppsatt genom eld-
 ning på botten. Summa iakttagelser göres i
 pooprar i Iq där dock inget i kollar på
 häffas. I I7 pooprar antäffas på ett djups

av 2,75

I7 ^{propva} T.C. fog l 6,5 cm 2,75 25,

Det är uppenbart att dessa fynd kommit med den mörka översta jorden som regnat in i proporna. Den torde nog vara motvarta det mörkare yllaget eller ett lager (arkiskt - klassiskt) som legat ännu högre men som regnat bort.

I två tysken görs en del andra fynd:

I5	Miniatyr jag	h 5,0 cm	2,45	26
I4	- " - " -	h 5,5 cm	2,20	27
I2	Terracotta idol (lik Millis Solängens och Johannes Kolundin i Konstantinopel)	h 15 cm	2,10	28
I2	Terracotta idol	h 10,3 cm	2,10	29
I2	- " - " -	h 7,5 cm	2,12	30

Även i I4 antreffas en ^{propva}

Här görs ^{högt} upppe ~~yllaget~~ några fynd

I4 ^{propva}	Terracotta idol (head missing)	h 11,5 cm	2,93	31
- " -	Miniatyr jag	h 5,0 cm	2,85	32
- " -	Terracotta bird (fågel drott)	h 4,2 cm	2,90	33

Propva I4
2,60 - 3,40
Journ 4

I K₂₃-A₂₃ anträffas ytterligare en
gädda boopra och helt nys ytan i denna
kittas.

Boopra K₂₃-A₂₃
1,90 - 2,65
Sovma 2

A₂ boopra Terra cotta head

15,5 cm 2,20

34

Fram mta Z₁ - I₁ har följt konstaterats att
cementgolv på en nivå av 2,05. begränsat av
muras c 0,50 m breda. Dessa murar sträcker
sig nedåt till ett djup av i E₁ 2,25 och i I₁ 2,40
och vila på ett kompakt lager av keramisk
Detta keramisklager är alltså en terminus
ante vid cementgolvbyggnaden beträffar
Skivorna i stenpackningen över golvets färd
utgåva - även de en grunda riken terminus post.
Med undantag av de följt bekrävat murstämp
mellan D₁ och E₁, är denna cementgolvbyggnad,
den enda arkitekturen, som påträffats. Boopra är
nys till annat. Cementgolvets bryter utgåvas
Dessa murar följs. Härvid anträffas omedelbart
utanför muren i E₁:

2, Miniatyr jny

h 6 cm

1,50

35

2, Buckelero anphora

" 9,5 cm

1,60

36

Det är mer än troligt att dessa minatur -
 kannor, som antäffats på både sidor om
 cementgolvet, kommit just från detta. Nivåer-
 na stämma väl. I samma jord och lager som
 dessa ligger även terracotta-idolerna. De an-
 täffas aldrig i djupa. Lager och torde därför
 även de tillhöra cementgolvsperioden. I K.I.
 följa efter dessa idollager (2-3) ett kera-
 miskt skikt med till just det kom-
 packta keramiklagret på vilket cement-
 golvsbyggnaden står. En mera naturlig kera-
 mikuppsamlingssindelning beslutades därför
 i I₂, som hittills (alldeles riktigt) grävs till
 ett djup av 2,30 i 20 m-skikt. djup -
 förhållandena bli följande:

Profil I₂

str 4	= 2,30 - 2,40	inga stenar 2,35-2,40 mmens underkant.
" 5	= 2,40 - 2,60	Det kompakta lagret
" 6	= 2,60 - 2,95	
" 7	= 2,95 - 3,25	
" 8	= 3,25 - 3,70	slut

Under denna nya skiktgrävning i I₂ antäffas

I₂ Bronze-needle l 7,2 2,70 50.

Detta är det enda fynd från lagren under det geometriskt.

I 3 proögrar i K₂ antäffas

Terracotta head l 6,0 cm 2,22 37

- " - " (se inbudslo) l 13,0 cm 2,10-2,18 38

Både tillhör det övre lagret och ha regnat ned till sin nuvarande plats.

I 4 proögrar i I₄ antäffas

Terracotta idol l 5,0 cm 3,05 39

Vornu 2
4

Vornomas knakter kan nu närmare preciseras. De äro nedgrävda i jorden i ganska en tid av de genomgrädda lagren ^{allt högre} iakttagelse efter geometrisk tid, hvilka mycket senare. Keramikerna är genomgrädda densamma som det nuvarande ytlagrets och både med regn och andra fynd ha kommit till sin plats sedan platsen upphört att

Boöpres

vara kultplats. Tournan A, dateras av
 ett senklassiskt stenhuvud (24) och detta
 borde ha varit vournons period. De
 ha varit täckta av en flat sten (an-
 träffad i 1, i K2; I7; I9), som visar
 spår av bränning. Helt säkert är de
 intet annat än en föregångare till
 nuvarande brövar på Cypern, vilken se-
 nt på precis samma sätt, och användes
 till förbränning av såd. På botten uppgöres
 en glöbeld, vilken, när den brövs är or-
 dentligt upprörd avlägnas. Botten sopas
 ansorgfullt, sådets nedhålls varpå
 allt sammanas stoppans. På detta sätt på-
 stas såd kunna hålla sig åren.

Brövar är mycket vanliga just i
 denna trakt och de förklara här de tal-
 rika tidiga (M.C.) skärorna på ytan.

I7 Brövar Fragment of a spindle wheel 12,8 Botten

55. / 7

Cementgolvsbyggnaden framrensas. Den
bekämda sluspäckningen över cement-
golvet utsparas emellertid. Vid fram-
rensningen av denna antäppas

72 Tunnor till hand 18,5 mm 1,73 40

Sluspäckningen ger i hög grad intryck
av att vara substansfull till ett
fästigt golv. Karmiken från ytlaget
över sluspäckningen uppsamlas för sig
efterhand framrensas. Därvid an-
täppas en mängd föremål utanför
byggnaden i 21-2

[82 Tunnor till hand 15,5 mm] 41.

21	Tunnor till hand	h 8,0 mm	2,28	42.
22	- " - idot	" 7,0 mm	2,25	43.
22	- " " - "	" 10,0 mm	2,18	44.
22	- " - " -	" 6,5 mm	2,15	45.
21	- " - " -	" 5,0 mm	2,15	46.
21	Head of a bird	h 8,0 mm	2,15	47.
22	Miniature jug	h 5,2 mm	2,20	48.
22	- " - " -	h 6,0 mm	2,25	49.

22	Terra cotta idol	h 5,7 mm	2,08	51
22	- " - " -	h 6,5 mm	2,25	52
21	Miniature jug	h 5,5 mm	2,25	56
21	- " - " -	h 4,0 mm	2,20	57
21	Fragments of a tc. vase	—	2,30	58

Som framgår av överräknings-
siffrorna ligger alla dessa föremål alldeles
när i ytan i layer som av andra
grunder bestämmas till blandat geome-
tiskt arkitekt. Att särskilja dessa båda
perioder med tillförlitlighet är nuvar-
tar omöjligt. Ytterst har full-
ständigt överört. Väsentligt borde vara
att framhålla att över cementgolv
intet geometriskt föremål antäffas.
Här är de genomgående arkitekter
Nr 40-41 är arkitekter både antäffade
över stenpackningen. I den om-
rörda fyllningen utanför cement-
golv 1 nov antäffades

H₂ Terra-cotta head 1,5,5 2,25 53.

Indan slumpackningen fotografats
byttes den upp! Den ligger på en
nivå av c 1,65-1,70. Stenarna är
muffin 10 cm. i diam och vila på
ett 20-25 cm tjockt lager av lös
gri jord. Keramikken i och under
slumpackningen uppsamlas särskilt.
Detta lager är inte anmärkt i sen tid
Här antäffas en del föremål vilka
sämsta alla kunna dateras till tiden
för ~~sen~~ senientgrävet användning:

H ₂	Fragment of a bull's head	14,5	1,97	54	ark
	Bronze fragments; iron nail		2,00	59	
H ₁	Fragment of a female stone statue	1 15, cm	2,00	60	ark
	Piece of bronze	1 4,7 cm	2,05	61	
	Bronze coin?	1 1,3 cm	2,05	62	
	Pierced bronze piece	1 6,7 cm	2,05	63.	

Vid grävningsningen av muren i
a antäffades:

Scarab (stone) 1,8 m 2,08 64.

Cementgolvet (1) är fämenrat. Det visar sig då att det i den nora delen är bort-
hackat. Dess ursprungliga begränsning
kan inte bestämmas, då även nordmuren
förtöts. Håva cementgolvet är helt vilande
på landskaps kullerstenar. Runt väggarna
ligger en cementkonung, som uppstöt över-
gått i väggarnas cementbeklädnad på in-
sidan. Två ring bildade sig uppmärks-
amheten vid betraktandet av det rum,
som nu blottas. En förärrar (se ritn)
stuckanste i samband med stensättningen
som borttagits över golvet. Den går inte
i rätvinklet med de tvärgående muren
2,0 m innanför västmuren slutar den
nitän vidare. I närheten av syd-
västmuren omedelbart innanför rum-
öppet nr 17. ligger en fristående mur-
klack även den på cementgolvet. Troligen
hör den dock till detta rummet, by den



är ännu delvis bevarad cementbetsklädnad av
samma slag som murarna. Murklacken borde
få tolkas som ett altare.

I samband med denna byggnad med
cementbets väggar och golv står även
muroffret nr 17. Vid uprensningen av
murens anträffas yllertigare fullständigt
likadana muroffrer, som tycks ha legat
på byggt 1 m's avstånd från varandra runt
hela muren. I västmuren anträffas 2 +
nr 17 = 3 st. Av den ena kanten åtskild
endast några fragment (66); av den andra
endast det kulkarna uttrycket i muren.
I sydturen anträffades däremot allesammans
4 till antalet, 2 var dem (67 och 69) voro
fullständigt hela, de övriga upstyggs i
skivor:

Fragments of a torpedo-pithos		66
Torpedo-pithos	h —	67
4 h — h —	h same	68
h h	h —	69
Fragments of a torpedo-pithos	—	70

Samtliga dessa kunkor inomskens i Bopros-
murarna voro tillslutna på samma sätt med
stenar sjölv öppningen stängd av murarnas
cementbeklädnad på insidan. De ha tyd-
ligen kunnat göras helt och hållet av cement.
Murförbrukarna utgjör således en absolut
däkring för det övre cementgolvet.

Man kan att antaga att mellan dessa mu-
rarnas cementgolv ytterligare ett annat
liknande finnes, som synligt i de föränd-
rade delarna. Det övre cementgolvet ligger
på en nivå av 2,05. Det vila direkt på
det undre, vars nivå är 2,20. För att ytter-
ligare bestämma dateringen beräknas att
det övre cementgolvet skall uppbyggnas och
den obetydliga jorden mellan dem noggrant
undersökas. Detta sker. Altaret och murstäm-
pen borttagas liksom även hela cementgolv.
Jorden mellan golven ger så gott som ingen
hög enbart ett fåtal skäror, som egentligen
ej behöva bevisa någonting. Det undre
golvet har tydligen kunnat göras innan det

öre lades på. De föremål som här en gång funnits ha redan antäffats i yttliggen runt murarna utaför. Under cementgolv-2 vittas omedelbart lager med prehistoriska skåvor, lagen som givetvis äro orörda såväl av poängens som livsprävarne. Golv-2 genombröts med ett T-formigt skakt. Lagringsföljden tycks vara densamma som i I.-K. Under golv-2 finnes icke prehistoriska skåvor.

Följande kan sålunda konstateras:

Över ~~den~~ prehistoriska lagren ha lagts ett 1/ cementgolv-2 omgivet af murar, i ned- 2/ givande i de prehistoriska lagren. Detta cementgolv-2 kan inte absolut dateras af några dygd. Det torde dock ~~ha~~ varit från geometrisk tid. Över detta cementgolv-2 har i arkaisk tid lagts ytterligare ett cementgolv-1 med an- 3/ vändande af samma gummimurar som på ömsidan konstateras. Hitt hvar äro muraffren. Över detta arkaiska cementgolv-1 ha funnits ytterligare ett golv, till vilket 4/ stenpackningen utgjort substruktion. Det

härifrån tidigast från senklassisk tid. Till denna period hör även gråpors vilket så småningom fylldes med jord från det dåvarande yttlaget, i vilket de geometriska och arkaiska stakettena ligger. Av dessa ha tydligen de geometriska överrygsfullt sopats ut de cementgolv-1 anlades. Senare ha de blandats med de arkaiska, av vilken även några blivit kvar över cementgolv-1 innanför murens. De arkaiska keramikerna kunna delas efter muröppningskrets, de geometriska efter motsvarande keramik.

Vid grävning i yttligen efter yttligare terrasserna antäffades utanför sydhallen

Miniature jar

1.65

1.80

65

Double conical bowl

1.20

1.50

71

Vid skiktgrävningen under cementgolv-2 ordnas förhållandena på följande sätt=

i motvarande lager på ett djup av 2,65
Spindel whod terra-cotta 3,00 m 2,65

73.

Skiktgränningen fortsätter, myllig men ointressant. Då det synes vanskeligt att följa lagren villas lyckas vara sålunda horisontella följande principen 10 cm skikt raka för raka. Använda en liden utvalda skärvar fyller för varje skikt.

Nu återstår att omtala ännu en sak nämligen en liten väster om cementgolvbyggnaden. Den har tidigare omnämnts som liggande på gränsen mellan D, och E, . Det antogs då att muren vare liggande i två perioder. Muren visar sig, då den följes åt söder och norr, ha föga mer än Paris utsträckning och då den uppenbaras iakttagas avtrycket av en muruppsättning på samma sätt som i Paris. Trögen är murkroppen bestående av ett alltså utanför byggnaden. Dess övre del förde vara sammanhängande med (det arkiska) cementgolvets) dess undre del av genomförd utspennig. Den står direkt på den kon-

~~Arskan~~ utanför cementgolvbyggnaden
konstateras det poröstonska utslaget
utskänning. Under detta arbete anträffas
i ytlaget utanför värmaren

Plain bowl (dam)

74.

Ett löpband göres vidare i jord som bestämt
kan anslutas som kommande från det
arkaiska laget över cementgolv i eller
möjligen från ytlaget omedelbart utanför
värmaren

Archais terracottahand 1 6,5 m

75

Grävningen vid "Ar." Skovfog övergives
tisdagen 28/sepember 1929. Den väntige
jordägaren nöjde sig med £ 2/15/- i skade-
ersättning och överlämnade som giva till
grävningsledningen 2 st. sepphorns, 2 st. davor
och 2 st. melisfager, alltrammans mjöskinet-
viteblad. Hans namn var Parkalis Mosfilis.

Söndagen 29/9 gör papa Polivios en förbön
för grävningsledningens anhöriga. Han innehåller
även 1 liter brännvin.

Kition.

1929

30% Inkomst till Lomaca och inflyttning i
 kina-kypins Chokolatus hus mitt emot
 minerna i topoterian Bamboula. Organisation
 och anskaffande av arbetare, vilka måste betalas
 med 2 sh per dag, ett oförskämt rövarpris, betingat
 av kammistadens dåliga sedes.

1/2kt. Grävningens början. Av de gamla Kition-
 minerna ha för många år sedan massor av
 lera skaktats bort vid den antika hamnens
 utfyllande. Spåren av dessa skaktningsarbeten
 synas bäst vid en kvadränad del av minnaden
 med lodräta väggar på mer än 3 m höjd.

Lagen i denna kvadränade del äro rönnerka
 Genom en grävning intill en sådan vägg skulle
 man sålunda med säkerhet undgå motsvarande
 djups av rönnerka lager och höligen ganska
 snart påträffa de djupare intressantare, vilka
 höligen även närmast intill väggen äro orörda
 av senare tiders grävningar. Samtidigt erhåller
 man dock en fullständig profil med de rönnerka

lygen. En sådan hensch utskärs på nordsidan
av den kvadrerade delen av minskullen.

Enorma mängder efter det gäckirke afskottet
med björnar i sidan. Redan i yttlagren gräs
en del fynd av olika natur:

B	dj. 0,50 m	Bone-needle with profiled head	l 8,1 cm	1.
B	ytan	Iron nail	l 15,4 cm	2.
B	dj 0,50 m	Lamps	l 6,0 cm	3.
A	dj 0,70 m	Open lamps	l 7,5	4.
F	dj 0,70 m	" "	l 6,8	5.
H	dj 0,50 m	Glass ball	diam 2,4 cm	6.
H	dj 0,50 m	Bronze coin	" 1,5 cm	7.

I utbana A - F visar lagföljden en konstant
skiktning under det omarbete yttlaget på 0,50 m
som rasat ned från den överhängande jerd-
väggen. Skivorna äro redan på 1 m dj-
tydliga gäckirke med talrika rödfigurna
och svartfärgade. Mellan utb F och Δ
antäffas sk tydligt under ytan en rad
stenar, stora marmar-plattor som äro öster

dricka in in i schaktväggen. Dessa senare byggnads-
stycken en betydelsefull gräns för den horisont-
ella skiktningen i A-F. I Δ igenkännes
den karaktäristiska raskelkningen med starkt
betande strömmor. Jorden är här av annan
konstans böjning, endast ett tydligt skiljeh
före jordens i A-F. Mellan H och D
måste profilschaktet böjas och här är
lygen åter horisontella. I D antäffas
på ett djup av 2 m ett ljud av sten l...
och i I en intill ett kolleger:

8.

Head of a red figured vase with greek
inscription ΑΛΛΑΥΡΟΣ

475.

I Δ göres fyndet av

Fragments of a terra cotta horse

9

och omedelbart därefter står hackan
mot bröstet på en grekisk korsetsky,
härmed är böjnen gjord till framgrändet
av Bronzula statyerna

Female votive statue 172 mm - 0,05 - 0,05

10.

I det följande äro alla avvägningar
av statyerna och andra fynd hänförelse

till samma 0-punkt en spik i Δ . Sifforna
 ange nivån under denna spik. Närmast
 över statyerna ligger ett grått kompakt
 lerlager, som regnat ner från jorden under
~~den~~ marmorplattorna $\Gamma - \Delta$. Under detta kom-
 pakta lerlager ligger statyerna utomordentligt
 lätt märkta utan mellanliggande jord. En första
 undersökning lyckas ange att statyerna blivit
 nedgrädda i en grop, en uppfattning, som vid
 närmare undersökning märkt korrigeras åtminstone
 delvis. De stå i jädra raket på golvet och lutade
 mot väggarna och hönen i ett i de befintliga
 cylindriska nedgrävt rum. Statyerna i detta
 cylindriska rum, vilkas längd framgår av planer
 och fotografier äro:

Break part of a dam. statue	112 cm	0,18 - 0,25	11.
Fragment of a statue	124 cm	0,22 - 0,32	12.
— " — " —	121 cm	0,28 - 0,44	13.
Stone head	113 cm	0,26 - 0,40	14.
Torso of a Herakles statue	143 cm	0,21 - 0,50	15.
Fragment of a right leg	140 cm	0,46 - 0,50	16.
Fragments of a horse with feet	long	0,10 - 0,20	17.

Fragment of a plank statue	l 46 mm	0,20 - 0,40	18.
Herkles statue (feet miss)	l 59 mm	0,20 - 0,35	19.
Stonehead	l 9 mm	0,20 - 0,30	20
- " -	l 7 mm	0,25 - 0,30	21
Head of Herkles	l 12 mm	0,30 - 0,45	22
Plank statue		0,10 - 0,48	23
Herkles torso	l 4 mm	0,34 - 0,40	24
Lower part of a statue	l 10 mm	0,36 - 0,43	25
Statue (head missing)	l 36 mm	0,35 - 0,55	26
Bust part of a statue	l 22 mm	0,40 - 0,55	27
Statue (head miss)	l 26,5 mm	0,50 - 0,60	28
Fragment of a statue	l 11,5 mm	0,25 - 0,35	29
Plank torso	l 28 mm	0,27 - 0,38	30
Lower part of a plank statue	l 13 mm		31
Herkles statue (feet miss)	l 76 mm		32
Male statue	l 59 mm		33
Straight torso	l 26 mm		34
- " - " -	l 30 mm		35
- " - " -	l 22 mm		36
Upper part of a Herakles statue	l 45 mm		37
Base	sq 21 x 23 mm		38
Straight torso	l 105 mm		39.

lower part of a statue	l 83 mm	40
Hunkles' torso Dam	l 37 mm	41
Stonehead	l 20 mm	42
Plank statue	l 18,5 mm	43
lower part of statue	l 30,5 mm	44
Male sitting statue	l 25 mm	45
Fragments of a straight statue Dam		46
Dam. stonehead	l 12 mm	47
Fragments of a plank torso Dam		48
Fragment of a statue	l 12 mm	49
Base with feet	h 22,5 mm	50
Stonehead	l 16 mm	51
Torso	l 27,5 mm	52
Base with feet	sq 17 X 19 mm	53
lower part of a statue	l 19,5 mm (s. 25)	54
Stonehead	l 11,5 mm	55
Fragment of a statue with left leg	l 37 mm	56
Stonehead	l 11 mm	57
Fragment of a Hunkles statue	l 40 mm	58
Fragment of a statue	l 44,5 mm	59
- " - -	l 28 mm	60
lower part of statue		

Stone head	l 19 cm	61
lower part of a statue	l 28 cm	62
Base and feet of a statue	l 9.6 cm	63
Huskies torso	l 26 cm	64
Stone head	l 11 cm	65
Fragment of a plank statue	l 23 cm	66
Stone head	l 12.5 cm	67
Left leg of Huskies	l 12 cm (s. 64.)	68
Stone head	l 8.5 cm	69
Plank torso	l 17 cm	70
Stone head	l 7 cm	71
leg	l 14 cm	72
Hand holding a bowl	l 9 cm	73
Fragment	l 22 cm	74
Breastpart of plank statue	l 15 cm	75
Stone statue (feet missing)	l 17 cm	76
Right leg	l 12 cm	77
Straight torso	l 10 cm	78
Straight statue base		79
Fragments of " - "		80
Base and feet	l 10.5 cm	81
Plank torso	l 3.2 cm	82

Alla dessa fynd antäffades i schaktet på platser som framgår av planer och fotografier. När allt detta ingår i en nivå $c 1,05$ under s-punkten för stämpen, där något som kan lyftas som en golvnivå antäffas, kan layerföljen i stort närmare studeras!

Till och med mer 6 i stora profilen är layer i den nedgrävda delen nedanför sjösträkan i stort sett horisontella ända upp i från ytan och ned till klippan som antäffas 5,50 m under skär-s-p. Endast rutorna A-B grävas till detta djup. Mellan 6,10 - 6,80 m i ruta Δ antäffas på ett djup av under skärnoll två breda marmorplattor liggande vågrätt i rad vinkelrätt mot schaktet. I och med detta är den horisontella stötknången botten först något snett sedan vid 7,20 m fullkomligt lodrätt ned till ett djup 2,20 m under skär-s-p där liknande marmorplattor åter antäffas. Under dj 2,40 fortsätter den horisontella stötknången åter.

Ställningen över denna nivå är anmärknings-
värd. Från de övre marmorplattorna och
ännu högre ligger meda lättningslager
vilka alla sluta vid den nämnda
golvnivån 2,40. Det är tydligt att ras-
lagren rasat ned i ett rum med
golvet nivå 2,40 från en byggnad e.d.
Söder om de övre marmorplattorna och
med golvet möjligen i deras nivå eller
högre. När denna iakttagelse är gjord ligger
det nära till hands att söka bestämma
murrarna till rummet, vilka lyckas ha varit
av råtegel. Detta är emellertid ej fallet.
Någon råtegel kan nämligen ej urskiljas
mellan de båda marmorplattsnivåerna.
Träsk om vid en noggrann undersökning
av förhållandena ger vid handen att de
horizontella lagren söder om rummets inner-
vägg sträcker sig ända ut till själva facaden.
Någon baksida på väggen finns sålunda
ej. Rummet är nämligen bestämt ned-
gått i de tidigare horisontella lagren.

och här senare fyllts med lutande varslager.
 Vid konstaterandet av detta är särskilt ett av
 de konstaterade skikten viktigt, ett lager bestående
 av ett grått hårt cementliknande lager, som
 är fullt tydligt i innerfasaden särskilt vid sydväst-
 hörnet. I sin fasad kan detta lager sedan följas
 i profilens riktning åt söder ungefär m.
 Längs äro förhållandena med ett annat
 lager av vattenavslutande stenar omedelbart under
 de övre cementplattorna. Detta är alltså kon-
 staterat om sydväggen i rummet. Det samma
 visar sig vara förhållandet med västväggen, där
 samma cementlager även återfinnes. Sydväst-
 hörnet är fullt tydligt. De omtalade ståtens
 ligger alla innanför detta och markera ytter-
 ligen dess skarpa linier. I västväggens nord-
 ligen delar äro gränserna betydligt svårare att
 urskilja beroende på att väggen här förstörts
 i de övre delarna. Genom en ytterst noggrann
 undersökning bestämmes emellertid även nord-
 väst hörnet vid 12,60 m. Att några ståtens
 antäffas nordligen än denna gräns (373 - 374)

bor icke förbluffa en tvivelman. De ligger på
en högre nivå, där väggen är förstörd. Trä horn
och det nedgrävda rummet ha sålunda kon-
staterats med en vägg mellan dem (västväggen).
Söder om sydväggen ha inga statyer antäffats
hott djupsgrävning. Väster om västväggen djups-
gräves även ett schakt kallat $\Delta_2 - E_2$ för
motvärande undersökning. Ej heller här an-
träffas några statyer. I prof^{ess} utbäck-
ning åt norr är lagren åter horisontella
och utan statyfragment (ett undantag m 8)
bor ej tas med i beräkningen, då det ligger på
en helt annan djupare nivå.)

Statyerna ligga ej i den lutande ras-
fyllningen utan i ett lager närmast botten (golvet)
bestående av en mörkt radiolidsfärgad lera.
Denna är närmast golvet mycket hård men blir
nppåt betydligt lösare och bemängd med gips-
klumpar. Över allt i leran antäffas små
kolbitar och hårt brända beinflisor. De högsta
av statyerna (särskilt i sydvästhörnet) sticker
npp ur detta lager utan att vara om-

göra av någon jord. Omedelbart över statyerna
i denna del av rummet anträffas ett hårt
lertegel, som uppenbarligen kommit från den ^{delvis} söder-
vägande lerväggen i röden, skarpt avgränsat
från de ovanför liggande lutningslagren av
mera sandartad karaktär.

Det är uppenbart att statyerna
är att söka närmast golvet och intill
väggarna. De väldiga jordmassorna ovanför
förhöjer en grävning högst avsevärt och det
beräknas därför att nord- och sydväggarna ska
följas åt för fömedelst horisontella gallerier
indrivna rakt in under ränkallen. Statyer-
na, som hela tiden påträffas uttrygs efter
hand. I sydgalleriet är förhållandena relativt syd-galleriet.
klara. Det radiolidsbruna statylaget slutar
in mot rummets centrum. Omedelbart över
detta anträffas hela vägen de lutande sand-
aktiga varslagen. Efter hela vägen fort-
sätta de nedre marmaraplattorna i en lång
rad (se planen). På dessa och omedelbart nedan
för på golvet anträffas följande statyfragment:

310

311

312

313

314

315

316

317

318

319

320

321

322

323

324

325

326

327

328

329

330

331

332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352

Ytterlige længre in i galleriet anbræffes:

376

377

378

379

380

Efter det stora fragmentet 380 bli slabybilarna
allt sällsyntare och inga anmärkningsvärda
antäffas innan kulkammets sydosthörn
antäffas. Här från sydosthörnet, syd-
osthörnet skiljer sig mycket tydligt i jorden
särskilt i de nedre lagren. Kulkammets
östra vägg följes på samma sätt som
hittills sydväggerna genom östra galleriet,
och medan detta arbete pågår utklaras
Norra galleriet.

Här är förhållandena betydligt enare att
märkas. Med stor väisighet bestämmes nord-
västhörnet. Det är uppenbart att hela norra
väggen är förhöjd så när som på c 20 cm
närmast golvet. Här är det emellertid på-
visbart att de horisontella skikten i jorden
sluta utefter en linie, som på planen.

Norra galleriet

markeras som vägg. Över och inna för denna
 uppfylls mörk homogena lerjord, bemängd
 med talrika större och mindre stenar, strö-
 skitt ned mot golvet. Gränsen mellan
 denna lerjord och de lufande sandhaltiga
 lagren är omöjligt att bestämma på grund
 av en vattenränna från romersk tid,
 som grävt ned metert över norra galler-
 iet. Den braktiga jorden tycks ha kom-
 mit delvis från denna ränna men fram
 för allt från norra trottoaren i samband
 med den raserade nordväggen. Kuller-
 stenarna ha därvid glidit mot botten
 i rummets centrum, där de på sina ställen
 (nordosthörniet se foto) bilda en förmärklig
 stenpackning. I detta mörka lerlager
 bland stenarna antäffades statyfragment
 skroten hela galleriet. Fragmenten ligger
 dock ej utslutande nära golvet utan
 på betydligt olika nivåer. Detta för-
 klarar även att några få komma på planen
 utanför den linie som markerats som vägg

Dessa ligger i så fall genomgående relativt
 högt. Det förefaller som om lerlagret i
 norra galleriet rasat in i rummet före
 det radioladsbunnas lagret i södra galleriet
 men detta är mycket värt att pröva
 då de båda lagren flyta ihop. I varje
 fall märkte man hanka sig att rummet
 skiftat ut som en konkav grop vid tid-
 punkten då överliggande sandaktiga lut-
 ningslagren kommit till sitt nuvarande läge.
 Stabyfragmenten i norra galleriet äro följande:

391

392

393

394

395

396

397

—

404

405

406

Lihon

Kulbrunnens sydvästhörn = J 7

" nordvästhörn = K 7

Kulbrunnens söder = J 5

Kulbrunnens nordösthörn = K 4

Öster om Kulbrunnens I = K 3

Öster om Kulbrunnens II = K 2

Öster om Kulbrunnens III = J 2

Norr om Kulbrunnens I = J 5

Runn

407	407
408	408
409	409
410	410
411	411
412	412
413	413
414	414
415.	415.
—	—
419	419
420	420
421	421
422	422
423	423
424	424
425	425
426	426
427	427
428	428
—	—
jordfynd	432

Med denna sist omtalade pyrd har förbindelse upprättats med det gallerie som går från sydösthornet enligt öskummen åt nord (Östra galleriet). I detta är jordförhållandena liknande de som i södra galleriet. Kantkroningen av marmarplattor fortsätter även här till en punkt c 3, m från sydösthornet. Här blir även väggen mycket svår att följa. Det tycks som om stora delen av östväggen förhålls på samma sätt som nordväggen (kanske i samband med vattenrännan över). Det radiolådsburna tegret återfinnes dock närmast golvet sluttande in mot rummets centrum. Här antäffas följande:

Östra galleriet

398

399.

400

401

402

403

—

416

417

418

—

jordfynd

429

430

431

Altare?

I närheten av dessa senaste fynd, där
marmara-sanden är avbruten antäppas liggande
på golvet en i det närmaste kubiskt sten.
Den är uppenbarligen ingen tillfällig ras-
sten utan ordentligt murad på golvet med
gips. Vid närmare undersökning befinnes
stenen på översidan vara svagt konvex
och där bemärgd med sot och arka. I jorden
runt omkring antäppas avsevärt mycket
arka och små kolbollar i betydligt högre
grad än på något annat ställe fönt.
Stenen uppfattas som ett altare.

För att jord förhållandena ytter-
ligare må undersökas upplägs ett
nytt galleri genom den förstörda delen

in i väggen rinkelrätt mot östra galleriet.
 Härvid antäffas emellan tid nästan omedelbart
 bort in i väggen skulpturer stående in
 i sin. Detta fynd och de oupptäckade för-
 hållandena i Kulturmuseets muett gör att
 en ny grävningsteknik behöves.

Genom hela Bamboula-höjden läggs
 ett väldigt och ett motvarande hela kult-
 rummets bredd. Grävningen begynner
 från öster och jorden läggs till vidare
 ett stycke från själva grävningssplatsen.
 Injunder de jordprofiler som utsparas
 och utas se situationer, foto och planer.
 Att de övre lagren länkas mycket liten om-
 vagn. Stora klumpar på flera ton utgrävs
 och nedspettas med väldiga brak. De
 innehåller romersk keramik men inga
 murar. I dessa övre lagren görs under
 detta arbete några obetydliga fynd
 som ej märks på planer:

Bronze coin ?

diam 1 cm

469

Roman lamp

18 cm

470

Roman lamps	l. 8 cm	471
— " — with vertical handle	l. 10 cm	472
— " — with 2 spouts and half-moon-shaped handle	l. 19 cm	473
Stone button	diam 1,5 cm	474
Sack-shaped bottle of glass	l. 5 cm	476
Upper part of a female f.c. statuette	l. 6,5 cm	477
Stone head	l. 17 cm	478
Lower part of a plank statue	l. 22 cm	479
Base of a bowl (stone)	l. 11,5 cm	480

~~481-4~~

De öre jordlagen äro avlägsnade öfver kult-
rummet liksom de snett lutande lagagen
inne i jättra rummet i jännehöjd med
den golvnivå som antäffats i alla galle-
rierna. Det är emellertid klart att golvet
inte är jämnt i kultrummet. I närheten
av norda galleriet förträtta fragmenten
ned under golvnivån av. 1.10 i det
mörka beräget. Efter en grundligare
undersökning kan det konstateras att
en grop är grävd genom stabygolvet

Wittgren

Denia grop har på botten fyllts med samma mörka, stenrika lager som antäffats i norra galleriet och även här antäffas en mängd statyer. Över detta statylager åskåffas emellertid även den snellt lutande sandfyllningen betydligt lagre än grottivån. Med stor försiktighet kan gropens kant fixas och dess utgrävning kan börjas. Ett flertal profiler sparas för säkerhets- skull ut.

I det mörka bottenlagret antäffas i gropens norra hälft en mängd statyfragment bestående av baser. De ligga oftast nära själva gropväggen:

488

489

490

491

492

493

494

495

496

497

498

499

~~500~~

501

502

503

504

505

506

507

508

509

510

511

512

513

514

515

516

517

518

519

520

521

522

523.

I gropens sydöstra del anträffas

524

525

526

527

528

Gropen sträcker sig till ett maximumdjup av c 2,50 m. d.v.s. 1,40 m under själva slabygolvet. I gropens norda kant som inte sluttar så brant anträffas en mur av Ajia Paraskevi-sten vilken även delvis genombryts. Muren sträcker sig in under de naturliga horisontella lagren. Den tycks följda ett äldre datum än själva golvet. Att gropen varit öppen samtidigt som slabygolvet varit blottat (utan det sneda

rarlaget över) är tydligt av många anled-
ningar bl. a. därför att på botten av gropen
antäppades bitar som hör samman med
slabyena uppe på golvet (ca 523 till 10)
Det framgår ju t. o. fullt klart av lagerföljden.
Den östra väggen av gropen är såvitt
märkligt särskilt närmare botten. Den
lycks vara brant liksom södra och västra
väggarna.

Mitt i den södra halvan av gropen
antäppas en fiskande kät murad mur-
klack fullkomligt isolerad i jorden. Mur-
klackens högsta punkt ligger obetydligt under
golvnivån. Den lägsta punkten ligger obetydligt
under avv. 2,00 m. Murklackens östra vägg är
raserad och stenarna synas in i ett
raster. Det antages att murklacken är ett
altare och redan på grävningens närmande
ståndpunkt ger det intryck av att tillhöra
en period äldre än slabygolvet. Inget
säger emellertid än så länge altaret i sam-
band med de ovan omtalade Ajia-Parasteviken

I rik linie med altarets norra vägg (i den linies
 utbuktning åt väster) finns en mycket starkt
 markerad skillnad i jorden. När om denna
 linie sträcker sig de lutande resterna ganska
 djupt ned. Vidare om linien däremot består
 jorden av radiolådsbrun lera, vilken står
 fullkomligt skarpt vertikalt mot den angivna
 linien. På gränsen iakttages spår av gips.
 Det verkar som om en in fastad härvid
 uppenbarligen hållit emot detta belägen
 och hindrat det från att flyta ned i gropen.
 Beläget har runnit från väster och i
 någon mån även från söder. I detta
 belägen stå lutade mot den antagna
 härvidgen ett flertal plankstatyer. De-
 ras ~~en~~ högsta punkter ligga i nivå
 med statygolvet och de slutar alla på
 en nivå c. 0,40 m under statygolvet.
 För de naturliga horisontella lagren
 vidtagna. Gropen har här inte gått
 djupare. Rentvett för detta område
 inte direkt samman med den egentliga

Oriktigt

nittgroppen. Statyerna bildar nämligen en slutan-
 enhet vid de olika fragmenten behåller. I fyll-
 nadsstenen omkring dessa statyer liksom i
 gropens bottenlagas antäffas stora massor
 järn, kol och här även brända benflisor.
 Statyerna som antäffas på denna nivå äro:

Fel

529

530

531

532

533

534

535

536

537

538

539

540

541

542

543

544

545

546

547.

En är gropan utgrävd och kan närmare bestämmas till sin karaktär. Jordslagren under statyggröbet är horisontella och mycket homogena. I dessa lagar är gropan nedgrävd oregelbundet men i stort sett bildande en fyrkant med avrundade hörn. Vid nedgrävnandet av gropan ha rester av äldre byggnader påträffats dels det som bekräftats som ett altare dels muren av äjra Paraskerivägen. Vid gropan utgrävningen varit är värt att bestämma, kanske en offergrupp framför statyggröbet altaret, kanske en kyrkogrupp efter skallstolarna. Så mycket är utskettid säkert att den grävs och lagt öppen innan jordslagren rasade in över statyggröbet.

Det bekräftas att murestema under statyggröbet närmare skola undersökas.

För den skull djupgräns rören delas av rummet med utparande av profiler. Vid skär-upsamlingen indelas rummet på följande naturliga sätt med keramisk uppsamlings-skikten avvägda från 0-punkten för statyerna:

Kulturremmets sydvästhörn:

1. 1,05 - 2,75 m. (nästan ker.löst.)

Kulturremmets nordvästhörn:

1. 1,10 - 2,10 m 36 pl w., 7 wh p., 2 bl on r., 3 bl rem.
 2. 2,10 - 2,70 ~ 85 pl w. 1 bier. 28 wh p. 22 red sl. 50 bl on red (II)
 3. 2,70 - 3,00 ~ 6 pith, 85 pl w., 13 wh p., 2 bier, 12 red sl, 22 bl on red, 2 bl sl.
 4. 3,00 - 3,10 ~ 2 pith, 85 pl w. 15 wh p. 10 red sl 38 bl on red.
 5. 3,10 - 3,40 ~ 1 pith, 56 pl w. 42 wh p(II), 4 bl on red, 12 bl sl.
 6. 3,40 - 3,70 ~ 3 pith, 66 pl w. 40 wh p(I-II) 2 red sl(I) 7 bl sl.
 7. 3,70 - 3,90 ~ 46 pl w., 40 wh p(I), 4 bl sl.
- Skissan uppnådd...

Kulturmammets söder (en fyrkant mitt på södra långväggen)

1. 1,10 - 2,00 golv: 90 Pl.w., 14 wh.p. 3 bl. rum.
2. 2,00 - 2,80 kullerstenar 2 pith 42 pl.w. 18 wh.p. 10 bl. on red. 1 bl. st.
3. 2,80 - 3,00 golvgylla. 4 pith 55 pl.w. 70 wh.p. 1 bier 4 bl. on red 8 st., 1 L.C., 1 L.H.
4. 3,00 - 3,50, 7 pith, 35 pl.w., 75 wh.p., 1 bier, 4 bl. on red, 2 bl. st., 2 L.C., 1 L.H.
5. 3,50 - 4,00 17 pith 20 pl.w. 3 wh.p. 1 bl. st.

Klippan uppspänd.

Kulturmammets nordösthörn.

1. 1,10 - 2,00 m 60 Pl.w., 7 wh.p. 3 bier. 4 bl. on red 5 bl. rum.
2. 2,00 - 2,65 ~ 3 pith. 100 pl.w. 40 wh.p. 2 bier. 12 Red. st. 13 bl. on red

I allmänhet kan det sägas att keramikken är mycket sparsam särskilt i de övre lagerna närmast skugggolvet där jorden är mycket fukt färdad och sandaktig i grön till färgen. Endast i de djupare lagerna i nordösthörnet

är keramikerna rikliga. Här antäffas även brå
kär på olika djup

Plain jug

avr. 1,50 - 1,60 m.

562

Painted jug

" 2,70 - 2,80 "

563

Den senare låg omedelbart över ett grönt be-
lager (se profil). På ett djup av c. 2,50 avr.
antäffades även

10 beads of paste

l. c. 0,8 m

564.

hultigt nog tillsammans med en White slips
skiva från L.C. III

Vad arkitekturen betäffar inom det ut-
gränsade området så har ytterligare ett byggnads-
skikt framtagits under Ajia Paraskevinuren på
en nivå av c. 2,50 - 2,80 avr. Under detta
byggnadsskikt antäffas inga mura men
klippan skrapas först på ett djup av c. 4 m.

Inom det utgränsade området kunna
sålunda tre skilda byggnadsperioder m-
skiljas vilka nu beskrivas:

1. Kultummet med statygolvet på en
nivå av 1,05 - 1,10 avr. Till denna tid
höra nedre och övre marmarändarna

och vidare den nedgrävde mittgruppen med
den fynd.

2. Närmast undre lager kan ~~mis~~kyljas
på ett djup av 2,00 avv. Plagens
dröjningsbiffen utvisa att Per-
sevimurens översida slutar på denna
nivå. Men inte nog därmed! Värker
om altaret har anträffats en väldig
statybas som tydligen står in i den
Basen har en naken fot (den andra
är förstörd) och den har uppenbarligen
en gång varit en Heraklesstaty i över-
naturlig storlek:

Hadje-Herakles l 75 cm. 2,00 - 2,33

350.

Vidare noteras att altarets undre
nivå ligger endast obetydligt under
2,00 avv, och det verkar något ned-
sjunket. Där till anträffas i kultrum-
nets nordostkänne hertan av
ett förstört marmaragolv några
stora tunna marmaraplatte i hori-
sontalläge på nivån 1,98 avv. ~~och~~

in skaktkanten i det sydöstra hörnet/ ej
utgått spåras i murarna nivå en
liten rand med småstenar. Det borde
alltså inte lida något tvivel om att
- (även om i övriga delar av skaktet
intet antyder ett golv) - på nivån 2,00 av.
en gång varit om inte ett oidentiskt
golv så åtminstone en framfylt.
Det verkar som om Parakevi-muren
blivit avjämrad för att inte stöta
upp över denna. (Tre stenar i väst-
muren med en högre nivå äro troligen
en senare påläggning av. 1,73 - 1,76)
På detta "golv" ligger då altaret av 1,13 - 2,40
stätt framför den stora Heraklesbasen
vars fötter sålunda ha kommit över
golvnivån. Älja Parakevi-muren är
troligen av äldre datum, men något
golv i samband med den muren kan
ej påvisas. Genom miltgroppen har ju
även möjligheterna här till högst be-
tydligt reducerats.

3. Räkna av det mindre byggnadskiktet är delade i två nivåer a) i norr ett hus med tchakilligolv, åt söder begränsat med en mur. golvet nivå är 2,65 - 2,67 m och murens högsta punkter går upp till 2,80 m. I söder delen av sekkellet anläggs på ett djup av 2,80 m. ett fast lert golv av mindre än huvudstora kullerstenar. Dessa ha ursprungligen varit inbetsbruk-tion till ett mindre fästt tchakilligolv. som nu sparas i form av träskor tchakillia över kullerstenarna. Förbindelsen mellan kullerstensgolvet och Tschakillihuset är oklar då stenarna tycks ha blivit upp närmast detta. I varje fall saknas de. I kullerhuset söder genombyts kullerstensgolvet. Under detta anläggs geometrisk keramik och några få skåror från LC II. Kullerstensgolvet sträcker sig in i sekkel-räggan åt väster, söder öster och tycks av konstruktionen att döma ha en ganska avsevärd utsträckning. Tschakilligolvet för

vinner även in i skaktväggen i norr
och öster där rummets förbättring måste
sökas,

Under detta byggnadsskikt antäffas inga
murester men väl keramik ända ned
till klippan från grundtvärdet.

Av keramiken och andra förhållanden
kunna de olika nivåerna kanske delas på
följande sätt:

Stabyggnad	avr. 1,05-1,10	Efter 400 f. Kr.
Lite arkier	avr 2,00	Före 500 f. Kr.
Early "	avr 2,65-80	Efter 700 f. Kr.

Ett riktigt fynd som antäffades
på en plats där nivå 2,00 inte kunde
räskiljas vad jorden beträffar nämligen
i sydvästra hörnet är

Stonehead

den

561.

Det antäffades i den horisontella fyllningen
utanför gropen och just på den karakt-

härifrån 2,00 - 2,10. d.v.s i sjöströ-
gödet. Det tillhör naturligtvis liksom Hadje-
Heraklis lats-dick-gödet. Ytterligare ett på-
slutspagment antäffades på precis samma
nivå i närheten bl. ett lats lund-
(hittills koppars). Några andra fragmen-
ter stora sluter möjligen bitar av Hadje-
Heraklis antäffades på Parkervimuren
på en nivå obetydligt högre än 2,00 m.
Dessa fragmenters höjder är betydelse-
fulla då nivån i denna del av grävningen
på intet sätt kan urskiljas i jorden.

Man upptages ett schakt Öster om
kulturmuren för att utforska bevakningshusets
utbredning (se planen). Det indelas i två rutor
vilka djäppgrävas samtidigt. Stor vikt läggs
vid skär-upsamlingen. Varvid de hittills
gjorda nivåräktheterna i höjdommar. Öster
om kulturmuren I betecknar den västligaste
rutan, som kommer att ligga rakt över
bevakningshuset; II längre åt öster. Kammars
skikten bestämmas på följande sätt:

Örke om kultrummet I

1.	1,00 - 1,70	m avr.	90	Pl w.	8	wh. p.	8	bl. vrm.
2.	1,70 - 1,80	avr	55	- " -	10	- " -	2	- " - 1 blou red
3.	1,80 - 2,00	"	80	- " -	4	- " -	1	hier., 1 red st.
4.	2,00 - 2,40	"	55	- " -	12	- " -		3 blou red
5	2,40 - 2,65	"	3	pilh.	63	Pl w.	18	wh. p. 2 hier., 2
								4 red st. 20 bl. ou red II 3 bl st.

Här stoppas till vidare i denna ruta då förut och tvärnuren (tschakillé husets östra begränsning påträffas. Utan för (söder om) denna mur djups gräves enlighet ytteligen i

Örke om Kultrummet II.

1-2.	1,00 - 1,80	m avr
3.	1,80 - 2,00	"
4.	2,00 - 2,40	"
5.	2,40 - 2,65	"
6.	2,65 - 2,90	"
7.	2,90 - 3,10	"
8	3,10 - 3,30	"

9. 3,30 - 3,50

10. 3,50 - 3,80

11. 3,80 - 4,00

12. 4,00 - 4,40

I båda dessa rutor är skiktningen mycket lika i stort sett horisontell. Närvar 2,00 kan inte med säkerhet påvisas i jorden. I Ök. II går jorden oavbrutet nedanför nivå 2,65 då detta område ligger utanför tröskellinjen. Skikten är fortfarande horisontella och ganska icke sluttande (se profil). På nivå ... noteras ett nytt cement? golv som spärker sig in i södra skakbräggan, men vilken endast en smula kant syns ut.

Tröskellinjens utsträckning åt norr under sökes medelst ett schakt "nord om kullhuset I". Även här tillvägs går på samma sätt. Husets och golvet nordgränslinor erhålls ~~likasom~~ och tröskellinje golvet påträffas på rätt nivå. Det är emellertid mindre väl bevarat och golvbackas för denskall och för skåvorne under golvet. Kaminkåket är

följande:

Norr om Kultrummet I.

1. 0,90 - 1,20 m 44 Pl wae, 3 common w., 2 Wh.p., 2 Bier., 1 Bl. on red, 5 Bl. rem.
2. 1,20 - 1,40 " 27 Pl wae, 3 com. w., 3 wh. p., 1 Bier. w.
3. 1,40 - 2,00 " 24 Pl w., 8 wh. p.,
4. 2,00 - 2,30 " 2 pith., 47 pl. w., 17 wh. p., 2 bier., 1 bl. sl., 8 red sl., 3 Bl. rem.
5. 2,30 - 2,50 " 3 pith. 46 pl w. 3 wh. p. 2 bier.
6. 2,50 - 2,65 " 2 pith. 36 pl w. 7 wh. p. 2 red sl. 5 Bl on red.
7. 2,65 - 3,00 " 6 pith. 30 pl w., 30 wh p(II), 3 bier., 8 red sl. 2 bl on red 2 bl. sl.
8. 3,00 - 3,50 " 1 pith 25 pl w. 26 wh p(II) 5 red sl. II
9. 3,50 - 4,00 " 3 pith 34 pl w. 20 wh p(I-II) 1 submunge.
klipp

Nivån 2,00 är ganska tydligt urskiljbar som en mörk lerd rand utåt slaktrången. Runtan djupgrönt mudda braskilli-golvet och skänorna som uppsamlas mudda detta färo alla inmanför muren.

Området "Öster om Kultrummet II" sträcker sig åt ~~öster~~ söder med en ruta kallad "Öster om Kultrummet III". Här är nivån 2,00 m skarpt markerad med en 5 m tjock rand av Paraskervi-sand.

99

Indelningen av skävelagen är följande
Örter om kulturmännat III = I

- 1 1,00 - 1,60 avr.
- 2 1,60 - 2,00 "
- 3 2,00 -
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12.

Medan denna arbeten pågått rensas de
öre manna. De är som framgå av planen
undant 4 i antal. rensen är bekänt; dock
antäffas ovanför sydösthöret av kulturmännat
änna en liknande manna något tary-
men men ursprungligen i samma nivå

som de övriga. Det är i högsta grad upp-
 rende väckande att i den kallits ~~bytt~~ be-
 mängde mörka jorden (lik statygruppen) bitar
 av statyer antäffas, av vilka en ann
 kan passas till en staty (33) nere i kult-
 rummet. Eftersom jorden är densamma tycks
 det som om statyerna möjligen kommit upp-
 från de öre marmarplattornas brunn eller åt-
 minstone stå i samband med andra statyer där-
 uppe, synkronistiska. Det är tydligt att en
 uppröjning även av denna nivå skulle vara
 värdefull. Av övriga smärre i samma
 lager c 0.50 över marmar nivån märkas:

Plankstatuette (head mirror)	l 38 cm	552.
------------------------------	---------	------

Fish-hook (pieces)	—	553.
--------------------	---	------

Coin and pieces of bronze		554.
---------------------------	--	------

Small bronze mirror		565
---------------------	--	-----

Inmellan de öre marmar i kult-
 rummet sydosthörn antäffades:

Arrowhead of bronze	long	l 4.4 cm	no 0.00	557
---------------------	------	----------	---------	-----

knives of bronze		l 8 cm	" 0.00	558
------------------	--	--------	--------	-----

Detta statygruppen på de öre marmar

nåå tycks sträcka sig hörs igenom Rånöbala-
kullen det antäffas vid jordschiktningarbeten
på motsvarande nivå i kullens sydöstra hörn
(samma jord innehållande statyfragment) Frag-
ment som numreras är följande =

Stonehead	l 9 cm	avr 1,05	569.
— " —	l 8,5 cm	avr 1,43	570.

Plank skulptur (head mör)	l 16,5 cm	avr 0,90	571.
---------------------------	-----------	----------	------

Base with a naked foot & —	h. 17 cm		572.
----------------------------	----------	--	------

Vid skaktningarbeten i de östra delarna	Stonehead l 11 cm		573
av kullen antäffas i de övre lagren följande	l 7 cm		574

föremål vars plats på grund av de gyllnna
grävningsskeden inte kan markeras på
planen:

Architectural fragment	l 22 cm	548
------------------------	---------	-----

Roman lamp	l 8,7 cm	555
------------	----------	-----

Lump of lead	l 3,4 cm	556
--------------	----------	-----

Roman lamp	l 9 cm	559
------------	--------	-----

3 bronze coins		566
----------------	--	-----

Double conical stonehead (övre ^{i östra} marmors ^{nivån})	l 1,6 cm	567
---	----------	-----

Profiled bone-needle	l 8,5 cm	558
----------------------	----------	-----

den senare liknande fynd i och på an.

betydligt högre nivå än denna (lullenstirk)
 Området uppenbaras ytterligare på djupet
 Närvid framkommer på en nivå något
 under tre mannans några mycket försläta
 husrester som sträcker sig in under Rantoulen
 De kunna uppdelas i östra nummummerade
 från num till öster (se planen) åt öster är
 avslutningsområdena till rum 1 och 2 för-
 stöda. Ungefär där denna vänt ha fynden
 569, 571-572 gjorts. Till rum 5 hör 570,
 573-574 De ha alla legat på en högre nivå
 än golvet, av vilket en liten bit finnes bevarat
 i östra hörnet. Utanför rummen till rum 5
 antäffas

Stonehead	l 11 cm	avr 1,50	85.0	575
- " -	l 11,5 cm	1,55	85.5	576
Ytterligare längre	åt S.O. antäffas			
Terra-cotta idol	l 12,5	avr 1,30		577
och i ^{Plaque of lead} jorden från detta område	l 8 cm	" 1,45		581
Conical cups of terra cotta	diam 3 cm			578
Bronze coin	" 3 cm			579

Lämnat längre in under Bamboulan i
rum 4 på golvet ett tydligt länkarband.
Bronze brädet av 1,00

580

Några lösfunda bronze mynt från
jorden i denna trakt ^{över golvet} ~~minnena~~
5 bronze örens

589.

Nu märks antalas en för professor Myers i Oxford
mycket påseu historia. Det gäller nämligen
en viss fynd som antäpfades i jord som
mestomöjligen kastats upp från hans utgräv-
ningar nära Bamboulan. Tynden ligger i ett
lager så tätt att man delvis kan peta fram
den med fingrarna. De äro samlade i en
liten grupp i hans tydligt urskiljbara jord-
höga. Själva området är markerat på
planen under benämningen "Haj's grupp"
och avr av botten är ungefär 0,20 men
av hänsyn till den gamle professorn göres
ej någon detaljerad av området.
De fynd som antäpfas äro följande

Fragment of stonehead	l 6,5 mm	582
"	l 6,5 mm	583
"	l 11 mm	584
Stonehead	l 7,5 mm	585
Classical lamp	l 8 mm	586
Plank statuette (head missing)	l 14,5 mm	587
Bronze coin	diam 2,5 mm	588

Sam head of buckles	l 9,5 mm	590
Fragment of naked male statuette	l 9,5 mm	591
Fragment of plank statue	l 9 mm	592
Stonehead	l 11 mm	593
"	l 8 mm	594
"	l 9 mm	595

~~Bronze coin~~

På en nivå av c 1,00 m avst. över den skadade delen av cementgolv i rum 4 anträffades

Bronze coin	diam 4 mm	596
"	" 3 mm	597
"	2,2 mm	598

De båda mynne (597 - 598) anträffades på

en betydligt högre nivå. Östra kanten av rum
4 är förstört av ett s. k. björkstaket in under
Bambulan. Denna område mycket lös jord ut-
rensas och därvid blottas en liten del av muren
6-8. Muren följs på nordiden. Den sträcker
sig betydligt djupare ned än golvnivån i
rum 4 av 1,10. Denna nivå är emellertid
tydligt urskiljbar i en profil utsparas 1 m
från muren och parallellt med den. Jorden
är fet och bemängd med aska och kolrester.
På en nivå över golvet 1,10 av. antäpplade
en del fynd, vilka på grund av regnet med
vårighet kunde exakt lokaliseras, dock kan
~~en~~ deras exakta nivå bestämmas till betyd-
ligt högre än nivån i golvet rum 4.

Nails and fragments of bronze	—	599
Fragments of a fajans pot	—	600
5 bronze coins	jordfynd	601
Black varnished bowl	diam 13 cm	602
" " "	" 13 cm	603
Lamp with pinched rim	l 7,8 cm	604
På en nivå något högre över en golvnivå		

knäande till det nästan fullständigt förstörda rum
3 antäpfades karaktärskärl nog (avr 0,80)
Rounded lamp

och ytterligare högre
Rounded lamp

Plain bowl

1.8 cm diam
diam. 12.5 cm

605

606

607

Ellan nivå av. 0,80 - 1,10 ligger däremot

2 bronze coins

Heart and head of bone

2 bronze coins

diam 2,2 - 1,05 cm

Fajans bead

diam 1,1 cm

Plain jug (neck and rim miss) h 18 cm

På en djupare nivå 1,50 antäpfades skålar
614 - 617 liggande i varandra

Black ven. bowl

diam 12,5 cm

" "

diam 16 cm

" "

" 14 cm

" "

" 13 cm

7 jrd kärl från tillverknings ären
Red bowl

Fragment of a Egyptian capital h 18 cm

614

615

616

617

613

618.

Vid rivande av Bramboulou tillrättas från
de övre lagren

Plain bowl

diam 8,5 mm

1.00

Rm 4.

619

" "

" 9. mm

620

Öre golvet i rum 4 antäpfas

Piece of a marble "anti"

621

7 mm 8 antäpfades slutligen

Iron knife with bone handle diam

622

djupa under det egentliga golvet.

Om den framgjorda arkitekturen mår an-
bakt

Rum 1. kallas det rum^{comp}/at norr begränsas
av de övre marmara och i söder av rum 1-2

Rum 1

Endast ett rudiment av ett kongri golv
antäpfas i det sydöstra hörnet (nivå av. 1,40)

Detta golvs förhållande till de övre marmara
kan ej klart bestämmas. Dock torde kunna

sägas att de övre marmara tillhöra en golv-

nivå, som legat högre men som blivit för-

störd då platsen en gång förstördes och

jämnades för bygandet av de senare

rummen Övre marmara-nivån ha blivit

antäppts tillhörande stugor i kulturmånet.
Av rum 1-2 återfinns endast ett delvis
hå skurkift, det under dubbelglada kullen-
skuren, det före stora Paraskviblock.

Rum 2 är ett triangulärt område söder
om rum 1. Rummet har ett välbevarat krus-
golv (avr 1,35 - 1,38). Rummet murer är
av liknande beskaffenhet som rum 1-2.
Rummet före är uppkändeväskade. Dess
nordvärtörn tycks vara råvinkligt där-
mot sydvärtörnet spetsigt. Möjligen till-
hör rum 2-4 ett annat rum (4) från
en senare tid. Golvet här ligger även på
en högre nivå än i rum 2 (1,10 - 1,20 avr)
Av det ursprungliga rum 2 skulle sålunda
nu endast de norda delarna vara bevarade.
Den södra begränsningen har legat under
rum 4.

Rum 2

Rum 3 kallas några yttre föränd-
raker av ett rum som legat på
en högre nivå över rum 4. Golvet
spåras i form av en svårtydlig tramp-

Rum 3

yta (avr. c. 0.80) tydlig i de sydöstra delarna av rum 4 och vidare över mittpartiet av rum 2-4. Här är även några murester bestående av ~~kradestab~~ byggna block ställda på varandra bildande två vinklar (se plan och fotos). Den högsta punkten ligger 0,10 m över 0-punkten för öre terrassen. Den rumets ursprungliga utsträckning är omöjligt att bestämma något. Dock tycks de under murens rum 2-4 ha använts som substruktioner.

Rum 4 avslutar detta byggnadskomplex åt öster. Det har praktiskt taget rätta vinklar i hörnen. Golvet består av konger och är i sydväst reparerat med tunna marmarplattor. Mitt för nord-väggen, intill denna är en stor pittholjs nedsänkt i golvet (bottennivå ^{avg} 1,40). Öster om denna pittholjs är några stenar placerade troligen som en eldstad. På östsidan av dessa antäcks kol och aska. Värmuren till rum 4 är anmärkningsvärd. Den är lagd av stenar tagna från en annan byggnad. Blocken

Rum 4.

är snettliga 0,37 m breda och tillhuggna för djup instick. Materialet är Apia Pnaskerö.

Rum 5 är ett likt rum i öster under vars golv fundamenten av en vattenledning märks. Golvets är nästan helt ~~bevarat~~ förstört. Det har varit av cement. (nivå 1,43 avr) Murarna är kullerstensmurar med på östsidan en inmurad stölp av en staty.

Rum 5.

Rum 6 är området mellan rum 4 och plattor. Det kan tidigen varit en lång gata eller korridor och skiljer klart byggnadskomplexet (Rum 1-5) från (Rum 7-11)

Rum 6.

I detta komplex mureras rummen från öster till väster. Efter en större instucktkonmur i öster följer det ointressanta rum 7.

Rum 7.

Rum 8 är ett likt rum i norr begränsat av plattornas i öden av en bred instucktkonmur av Pnaskeröblock över vilken den så kallade Maj's grop utgrävdes. Det välbevarade cementgolvet ligger på en nivå av 1,02 - 1,12 avr.) Detta golv är upptaget i en nordosthörn och vid en

Rum 8.

undersökning av förhållandena under golvet visar
 det sig att rummet är byggt på väldiga
 block av lerklippa (i söder) och studd klippa (i nord).
 Dessa väldiga substruktioner måste nu
 närmare undersökas. De ha givetvis tillhört
 en mycket stor byggnad, tydligen det templet vars
 spår vi över allt sökt!

Riknande rum 8 är 9-10 ytterligare väster
 om dessa ligger en stor substruktion av Parakerit-
 sten ~~En~~

Rum 9-10

Rum 11 upptar större delen av detta komplex
 och består av ett stort golv, först i de syd-
 östra delarna. Mitt för nordmuren antäpfas
 en koniskt inholkad sten neddräkt i golvet
 botten-nivå 1,30 av. Golvnivån är 0,95-1,00.

Rum 11.

Den nu framgärade arkitekturen bildar
 på sitt och vis en avslutad enhet då husbyg-
 gmenten på alla sidor förstärks av grävningar i sten
 till rimligen sträcker sig murar åt väster men
 dessa tycks ligga på en lägre nivå än huskom-
 plexet 8-11. Det ursprungliga stora templet

har förtröts ända ned till de substruktionerna
som anträffats ~~över~~ under rum 8. Kanske
har dess golv legat i nivå de övre marmar
eller den golvnivå som angives på de
stora portamenten. Sedan templet avlägsnats
varvid en del statyfragment kommit i ett
nerväsende läge i områdets periferier har
platsen jämnats och de båda byggnadskomplexen
num 1-2-4-5 och 8-11 anlagts delvis på
de gamla substruktionerna. Till ett senare
datum hör rum 7. Kulturnumet är
samtidigt med tempelterrassen på de
övre marmars nivå.

Amathus grav 7 (fats)

Wh p. plate

diam 39 mm

131

0,54 - 64

Wh p. plate

diam

132

0,60 - 70

Wh p. bowl

diam 12,7

133

0,65 - 70

Wh p. amphorikos

diam

134

0,50 - 56

Wh p. plate

diam 39 mm

135

0,50 - 58

Red slip bowl

diam 30 mm

136

0,49 - 56

Wh p. plate (Pierone)

diam 45 mm

137

0,56 - 63

Ragusa mud pot

h 13

138

0,48 - 65

Wh p. amphora

h 45 mm

139

0,58 - 70

Red sl plate.

diam 17,8 mm

140

0,57 -

Bl sl plate (Pierone)

diam diam

141

0,58 - 70

Wh p. amphora

h 45

142

0,62 -

Plain bowl.

diam 14,4 mm

143

0,53 - 0,90

Red slip bowl

diam 13 mm

144

0,60 - 67

Wh p. jug

17,5 mm

145

0,40 - 55

Plain jug

13,5 mm

146

0,57 - 75

Red slip bowl

diam 30 mm

147

0,65 - 75

Ragusa stone pot

diam 17,5 mm

148

0,55 - 75

Plain bowl

14 mm

149

0,35 - 45

Bl on red bowl

diam 24 mm

150

0,60 - 70

Plain jug

h 14 mm

151

0,70 - 82

152

0,60 -

Bl slip jng pinched rim	h. 26 cm	153	0,60 —
Red slip plate	diam 18 cm	154	0,55 - 60
Bl on red jng	h. 24 cm	155	0,62
Plain plate	diam 18 cm	156	0,60 - 65
" "	" 18 -	157	—
Wh p. jng	h. 18 —	158	0,60 - 70
Bl on red jng	12 cm	159	0,63 - 0,70
Red slip plate	diam 23 cm	160	0,70
" "	" 27 —	161	—
Red slip bowl	" 14 —	162	—
Plain plate	diam —	163	0,60
Amphoriskos	"	164	0,65 - 70
Bronze - fibula	l 4,5 cm	165	0,62.
Lapis lazuli seal	l 1,8 cm	166	0,85
Bl on red jng	h. 20,5 cm	167	0,72 - 85
Iron knife (?)	l 18 cm	168	0,80 - 85
Barrel jng Pterome	h. 9 cm	169	0,60 - 70
Barrel " "	8,5	170	" —
" " "	8,5	171	" —
Red sl plate	diam —	172	0,60 - 70
Bl on red jng	diam & h 34 cm	173	0,60
Wh p. bowl	diam 26	174	0,62 - 80
Bl on red sl jng	h 19 cm	175	0,70

Bowl Wh p kylix	diam	18.5 mm	176	3 174
Black jug	h	12.5 mm	177	3 174
Bl on red jug	h	8.5 mm	178	0.60 - 65.
Plain plate	diam	.	179	3 174
Black slips jug	h	24 mm	180	3 143
Plain jug	diam	h c 15 mm	181	0.75 - 90
Bronze needle	l	3.3	182	0.65
Wh.p. jug	h	20 mm	183	0.60 - 0.80
Wavy scarab	l	1.2 mm	184	0.70
Stone "		1.8 mm	185	{
Silver ring	diam	2.2 mm	186	{
Bronze pins		2.0 mm	187	0.68
"		1.0 mm	188	0.70
Bronze fibula	l	3.2	189	0.72
"	l	4.5	190	0.70
"	l	3.5	191	"
"	l	3.4	192	0.74
Wh p. barrel jug	h	11 mm	193	0.82 - 87
Bl. on red amphoriskos		11.5	194	0.73 - 83
Bl on red jug Wh.p. plate.	h	6.18 mm	195	0.70 - 80
Bl on red jug		6.7 mm	196	0.68 - 73
Wh p. jug		21 mm	197	0.62 - 85

Bl on red jng	h 8 mm	198	0,79 - 85
Bl on red plate	diam 20 mm	199	0,70 - 85
Plain jng	h 13,5 mm	280	0,80 - 85
Iron knife	diam. 4	201	0,87
Wh.p. plate	diam 18 mm	202	0,80 - 89
Bicrome plate	diam	203	0,80 - 86
Wh.p. plate	diam. 23 mm	204	0,70 - 83
Red sl plate	" 13 mm	205	0,70 - 76 stem 0,7
Plain plate	" 13,5 mm	206	0,70 - 75
Wh.p. jng	h 19 mm	207	0,70 - 87
Bl on red jng	" 8,5 mm	208	0,76 - 87
Bl on ^{brown} red jng	h 14,3 mm	209	0,71 - 80
"	h 12 mm	210	0,70 - 81
Plain plate	diam 14,5 mm	211	0,72 - 78
Bl. on red jng	h 9,7 mm	212	0,72 - 80
Bl on red bowl	diam 25 mm	213	0,65 - 75
Bl on red jng	h 8,2 mm	214	0,72 - 82
Bicrome pot	diam 16 mm	215	0,64 - 82
Plain bowl	" 13,7 mm	216	0,65 - 76
Red slip jng	diam	217	0,75 - 85
Wh p plate	diam 37 mm	218	0,60 - 90
Plain pot	diam c 15 mm	219	0,62 - 80
		220	

Wh. p. barrel jug.	h 12, cm	220	0,75-85
Wh. p. bowl	diam 10,8 cm	221	0,77-85
Wh. p. jug (pinched rim)	h 21 cm	222	0,68-75
Plain pot	diam h 12 cm	223	0,70-88
Wh. p. kylix	diam	224	0,73-0,90
Plain jug	diam	225	0,72-82
Wh. p. Kylix.	diam 18 cm	226	0,66-80
Wh. p. flaskos	h 17 cm	227	0,65-80
Bicorne plate	diam 28 cm	228	0,66-80
Wh. p. u	diam -	229	0,66-82
Wh. p. bowl	17,5 cm	230	0,62-80
Bl on red bowl	diam 19,4 cm	231	0,63-80
Wh. p. bowl	15,5 cm	232	0,77-90
Bl on red.	h 7,8 cm	233	0,62-71
Bl slip amphora	h 15 cm	234	0,69-80
Wh. p. bowl	diam 17,5 cm	235	0,82-87
Bl on red flaskos	h 12,5 cm	236	0,80-90
Bl. on red flaskos	h 12,5 cm	237	0,80-88
Plain pot	diam	238	0,70-85
Plain red jug	-	239	0,72-87
Bl on red bowl	diam 19 cm	240	0,75-88
Bicorne plate	diam	241	0,80-85-

Bronze-bowl		242	3	213
" "		243	3	242
Iron arrowhead	h 8,0 mm	244	0,75	
Plain bowl	19, —	245	0,75	— 85
Wh. p. bowl	diam	246	"	"
Plain jug pinched rim	h. 9,5 mm	247	0,80	— 85
Bicorne jug	h 17 mm	248	0,74	— 90
Bicorne plate	diam 26 mm	249	0,60	— 80
Bicorne jug	h 16 mm	250	0,55	— 75
Pinched lamp	diam	251	0,60	— 68
Plain bowl	diam 17 mm	252	0,62	— 68
Bicorne plate	diam	253	0,66	— 75
Wh. p. kylix	diam	254	0,70	— 85
W. p. bowl	12,5	255	0,80	— 85
Bronze bowl	diam 12,5	256	0,90	— 95
Golden leaves	—	257	0,93	
Iron scabb	h 1,8 mm	258	0,93	
Bl on red amphoriskos	h 11,0 mm	259	0,90	— 95
Iron kinyo	h 6,5 mm	260	0,95	
Bl on red bowl	13,2 mm	261	0,90	— 95

Grav 8 pots.

Bronze - fibula	l 3,5 m	128	0,75
Wh p. jug	h 11 m	129	0,65 - 75
Golden plaque ^{with and} female figure	l 3 m	130	0,75
Bone cylinder	l 4 m	131	0,75
Iron scarab	l 1,5 m	132	0,75
Iron knife	l 10,5	133	0,75
" "	l 10 m	134	0,75
Wh p. jug	h 10 m	135	0,70 - 75
Plain bowl	diam 14,5 m	136	0,70 - 75
Bl of amphora	diam	137	0,70 - 75
Bl on red jug	h 12,0 m	138	0,40 - 55
Fragments of bronze	- -	139	0,75 0,75 - 85
Bl. on red barrel jug	h 7,5 m	140	0,80 - 85
Iron knife	l 10 m	141	0,85
Fragments of bronze	fibulae m	142	
Golden plaque with impressed female figure	l 3,5 m	142	0,85
Fajans - scarab (white)	l 1,5 m	143	0,85
Worked stone	l 2,6 m	144	m
Bone - bead	l 1,4 m	145	

1 g p
plan

Year 9 (Gorkis)

Egyptian faience torso	h 1,5 cm	1	0,72
Scarab	L.	2	0,70
Fajans head	diam 1,4 cm	3	0,70
Egyptian faience statuette	h 2,3 cm	4	0,68
— " — " Bas	h 1,7 cm	5	0,72
Ivory scarab	h 1,2 cm	6	0,70
Terracotta rider	h 12,0 cm	7	0,78
Terra-cotta carriage	h 11,0 cm	8	}
Wheel to do h	diam 7,0 cm	9	
Terracotta statuette (Bas)	h 14,2 cm	10	0,50 - 55
Egyptian faience statuette	h 2,5 cm	11	0,70
" faience head	h 1,2 cm	12	0,60
Earring of silver	diam 1,4 cm	13	0,66
Plain jug	h 12 cm	14	0,25 - 38
Bl on red jug	h 5,5	15	0,54 - 57
Red slip kum	—	16	0,64 - 72
Bl on red jug ^{Silver pendant?}	h 2 cm	17	0,70
Wh p jug	h 14 cm	18	0,32 - 32
Wh p. bowl.	diam 8,4 cm	19	0,3
Wh p. jug	h 7,5 cm	20	0,32 - 40
Plain jug	h 8 cm	21	0,18 - 35

Plain bowl half.	diam. c. 12 cm	22	0,73 - 38
Bl on red jug	h 23 cm	23	0,38 - 37
Plain plate	diam 19 cm	24	0,24 - 37
Plain plate	diam	25	0,20 - 35
Plain amphora	h 20 cm	26	0,18 - 39
Jug diam		27	0,28 - 40
Bicrome amphora	h 8,5	28	0,32 - 42
Wh p. bowl	diam 7,0	29	0,72 - 40
Bicrome bowl	diam 7,5 cm	30	0,38 - 42
" amphora	h 9, cm	31	0,32 - 31
Plain jug	h 13 cm	32	0,40 - 50
Wh p. bowl	diam 7,7 cm	33	0,40 - 48
Bl on red jug	h 8 cm	34	0,41 - 47
Bicrome jug	h 10,5 cm	35	0,42 - 50
Wh p. jug	h 22, cm	36	0,32 - 48
Plain jug	h 11 cm	37	0,42 - 55
Bowl	diam 17 cm	38	0,38 -
Wh p jug	h 7,5 cm	39	0,48 - 55
Bl on red bowl	diam	40	0,45 - 52
Red sl bowl	16,5 cm	41	0,80 - 1,0
Bl slip for amphora	h 22 cm	42	0,68 -
Plain jug	h 10 cm	43	0,65 - 70

Wh p. Amphora	h 16 mm	44	m
Plain jug	h 14 mm	45	0,45-55
Plain jug	h 16 mm	46	0,55-70
Plain jug	h 10 mm	47	0,66-70
Wh. p. amphora	h c 30 mm	48	0,67-75
Wh p. jug	h 6 mm	49	0,74-80
Plain jug	h 7,5 mm	50	0,75
Wh p jug	h 19 mm	51	0,60-78
Bl on red jug	h 5 mm	52	0,60-68
"	h 17 mm	53	0,55-70
Bicrome jug (w. spout on eyes)	h 10,5 mm	54	0,70-80
Wh p. jug	h 10 mm	55	0,74-84
Bicrome jug pinched rim	h 10,5 mm	56	0,58-68
Wh p. jug	h 17,5 mm	57	0,50-70
Wh p amphora	h c 22 mm	58	0,43-60
Bicrome lid	h 16,5 mm	59	0,64-70
Bl on red jug	h 8 mm	60	0,60-70
Bicrome jug with pinched rim.	h 10,5 mm	61	0,60-80
Damaged pot		62	0,60-64
Scarab (ivory)	h 1,3 mm	63	Silence
Ivory scarab	h 1,1 mm	64	"
Ivory scarab base	h 1,4 mm	65	0,78

Tajans Double Bes	h. 3,0 mm	L 66	0,75
Lapis lazuli count with silver setting	L. 1,9 mm	L 67	0,75
Golden leaves	—	L 68	0,67
" "	—	L 69	0,87
Wheel of terracotta carriage	diam 7 mm	70	0,65
Fragments of bronze fibulae	—	L 71	0,75
Earring of bronze	—	L 72	0,68
Plain jug	h 12 mm	73	0,42 - 52
Plain jug	h 8,5 mm	74	0,67 - 71
Whp. plate	diam 16,5 mm	75	0,75 - 80
Photo cuneiform bowl	diam	76	0,80 - 0,93
Wh. p. plate	diam 8,5 mm	77	0,65 - 0,73
Plain plate	" 18,2 mm	78	0,71 - 0,80
Plain jug	13 mm	79	0,80 - 88
Bicorne jug	9 mm	80	0,55 - 63
Wh p bowl	14 mm	81	0,41 - 50
Bl on red jug	h 9,0 mm	82	0,70 - 75
" "	9,0 mm	83	0,60 - 70
Red slip jug	5 mm	84	0,70 - 75
Wh p. jug pinched rim	diam	85	0,60 - 75
Painted amphora	h 28 mm	86	0,66 - 90
Whp. jug pinched rim	h 15 mm	87	0,78 - 90

Bl on red jug	h	13 mm	88	0,75 - 80
"	h	16 mm	89	0,81 - 90
Wh. p. jug	h	11 mm	90	0,75 - 85
Plain jug	h	8 mm	91	0,74 - 82
Plain plate	diam	17 mm	92	0,85 - 90
Bl on red bowl	h	8 mm	93	0,50 - 70
Bl on red jug	h	8 mm	94	0,86 - 90
Wh. p. jug	h	9,5 mm	95	0,80 - 90
Plain bowl	h	15,5 mm	96	0,77 - 90
Bronze bowl	diam	12,5 mm	97	0,75 - 90
Wh p. bowl	h	14 mm	98	0,82 - 88
Plain plate	h	18 mm	99	0,85 - 90
Necklace - - obs!			100	0,77 - 81
Plain plate	diam	18,5 mm	101	0,85 - 90
Bicrome bowl	diam	13,5 mm	102	0,88 - 95
Plain jug	h	10,5 mm	103	0,80 - 84
Wh. p. bowl	h	6,8 mm	104	0,73 - 80
Plain bowl	h	9 mm	105	0,78 - 85
Painted terra cotta mark	h	10,7 mm	106	0,80 - 84
Terra-cotta statuette	h	13,0 mm	107	0,80 - 85
Wh. p. jug	h	18 mm	108	0,62 - 75
Plain jug pinched rim	h	8,7 mm	109	0,85 - 92

anthropo face jug	h 11 cm	110	0.66 - 75
Wh. p. jug	h 12.5 cm	111	0.68 - 77
Bicromic jug	h 15 cm	112	0.80 - 95
Plain jug	h c 16 cm	113	0.82 - 95
" "	h 11 cm	114	0.82 - 95
Bicromic plate	diam 21 cm	115	0.47 - 58
Bl on red bowl	h 19.5 cm	116	0.60 - 80
Wh. p. bowl	h 11.5 cm	117	0.60 - 70
Bl on red jug	diam 13 cm	118	0.70 - 78
Bl on red bowl	h c 25 cm	119	0.67 -
Wh. p. jug with painted bird	h 13 cm	120	0.65 - 80
Bl on red bowl (half)	diam 17 cm	121	0.70 - 80
Pistocourtian bowl	h 11 cm	122	0.80 - 90
Placed bowl	h 10 cm	123	0.84 - 92
Wh. p. jug	h 11 cm	124	0.70 - 80
Plain jug	h 14.5 cm	125	0.76 - 88
Jug	h 17.5 cm	126	0.70 - 79
Bl on red jug	h 14.5 cm	127	0.60 - 75
Plain bowl	diam	128	0.65 - 72
Bl on red jug	h 11.5 cm	129	0.75 - 80
Bicromic bowl	diam 17 cm	130	0.71 - 75
Wh. p. jug punched rim	h 13 cm	131	0.55 - 64

Wh p. amphora	h	8 cm	132	0,67-75
Plain jug		12 cm	133	0,62-75
h		10,8 cm	134	0,85-92
Bl on red jug		10,5 cm	135	0,87-95
Bl jug		diam	136	0,85-
Wh p. jug		11,5 cm	137	0,85
Plain jug Bl on red jug		19,10 cm	138	?
Black on red jug painted rim		11 cm	139	?
Plain jug		19,5 cm	140	0,87-
Plain plate		12,5 cm	141	0,85 ⁸⁰ - ⁹⁰ 92
Brown? pot bowl	diam	8 cm	142	0,85-92
Wh. p. plate		13,5 cm	143	0,85-92
Painted plate		15,5 cm	144	0,85-90
Plain pot	diam	6 cm	145	0,85-90
Wh. p. pyxis	h.	7,5 cm	146	0,85-92
Bronze fibula			147	0,95
Plain jug	h	14 cm	148	3 m 48
Fajans animal	l	1,9 cm	149	"
Fajans scarab	l	1,1 cm	150	"
Fajans statuetta Egyptian	h	2,5 cm	151	"
Microscopic bronze needle	l	1,9 cm	152	3 m 105
Bl on red jug	h	7 cm	153	3 123

Plain jay	h 11 mm	154	0,80 - 92
Wh p. jay	h 14,8 mm	155	0,80 - 95
Bl on red jay neck minis	h 6,5 mm	156	0,70 - 80
Wh p. jay	h 6,0 mm	157	0,90 - 95
Stone scarab	l 1,5 mm	158	1,00 -
Wh p. jay	h 15 mm	159	0,92 - 0,98
Plain horn	diam 19,5 mm	160	0,75 - 95
Bl on red jay neck minis	h 5 mm	161	0,95 - 1,00
Wh p. jay	diam h.c 13 mm	162	0,95 - 1,00
Bl on red jay	h 9,5 mm	163	0,92 - 98
Wh p. jay with spout	h 13 mm	164	0,85 - 90
Plain jay	h 12,8 mm	165	0,85 - 90
Bl on red jay pinched rim	h 13,4 mm	166	0,85 - 90
Bl on red jay	h 9,5 mm	167	0,88 - 95
Black amphora	cm 15,5 mm	168	0,80 - 95
Plain jay	h 6 mm	169	0,95 - 1,00
Bl on red jay pinched rim	h 8,5 mm	170	0,95 - 1,00
Bl on red jay	h 6,5 mm	171	0,93 - 98
Plain jay	h 10 mm	172	0,90 - 98
Red stone bead	l 1,7 mm	173	0,90
Two finger rings and fibula of silver	l 4,5	174	
Scarab	l 1,5	175	salter

Amathus

Grävningen begynner 28 mars i den ar-
kiska nekropolen vid 48 milen från Nicosia
medan landvägen Nicosia-Limassola och havet
Tychonien benämnes av finkstens befolk-
ning Λοῦπος τοῦ Ἀνέριου. Denna beakt
har inträffat med tanke på att de ~~skänk~~
Amathus grävningarna tyckes ha begränsats
till den lilla potamos som flyter 50 m öster
om 48^{de} milen. Detta enl. deras kartor. Orts-
befolkningen har en avvikande åsikt. Alldeles om-
fält vägen vid nämnda potamos ligger en
~~större~~ tumulus (grav I), som delvis har
genomgräpts av välfärd. Denna tillbakalä-
skedologernas fantasi så, att den givet göres
till föremål för en undersökning. De gamle
i byn Λίφος Tychon veta att berättat om
denna tumulus att den innehåller en
väldig skat, där de som barn kunde gå
in. Även den stora landvägen sedan bygghets
börja stensona över kammarens östra

del bort för att användas i en br. Efter
detta fylldes graven så småningom med in-
strömmad sand. Ännu tidigare än detta
skulle graven ha varit föremål för undersökning
av en lokinsk piört. Sedan dess kallas den
av befolkningen τάφος τῶν Περσέων. Detta
förefaller emellertid föga troligt. - Gravfältet sträcker
sig även på andra sidan vägen där bl. a.
även museet öppnat gravar. På båda
sidor om vägen finnas gravar ända bort
till Amathus akropolis och på andra hållet
nästan till H 9 ^{de} milen. C. 400 m öster
om H 9 ^{de} milstolpen ligger på nordsidan
av vägen en väldig tumulus, som kanske
begränsar gravfältet åt väster.

Häskvarteret förlägges vid
perivolaisen Stavros hus nära H 9 ^{de} milen.
Rättarna äro här mycket talrika och tullen
samma om nättarna.

Grav 1 (τάφος του πατέρα)

Golden finger ring with stone diam 2.0 cm 1. g. sk

Grav 3

Grav 3 ligger intill grav 2 och väster
 därom. Sedan dröms profilen utvisar
 att graven plundrats då jorden närmast
 över porten är tydligt omrörd. Dröms
 utgöres därför endast närmast porten.
 Dörstolen befinner tillbakafälld så att
 en kunggräns kan komma in. Stommen
 är tydligt markerad. Invändigt visar
 sig allt vara genomtökat. Arkiska skåp
 ligger överallt i fyltningen. Den misfening-
 ligen gravjorden synes vara symmetrisk
 väl genomtökad liggande i små högar
 mot väggarna. På vissa ställen ger den
 intryck av att ha passerat sällan.
 Den misfeningliga gravjorden antäffas
 följande:

Purple shell	1	15	0,10	2
Plains plate	diam	19	0,20	3
" "	"	17,5	0,40	4
" "	"	20	0,45	5

White painted plate

diam 20,2 mm 0,20 6.

Plain jug

h. 9,0 mm 0,15 7

1 Dromos has tidigare anbräffats

Plain jug

h

1

Gruvens jord utrensas endast delvis
för rikningsmassas skull.

Grav 4.

Minima mellan grav 3 och landvägen.			num	avr.
White bone scarab	l 1,8 cm		1	0,56
Paste bead (blue)	l 0,8 cm		2	"
Golden fragments	—		3	0,50
Bronze - fibula	l 3,2 cm		4	0,47
" "	l 3,5 cm		5	0,47
Green bone scarab	l 1,5 cm		6	0,50
Fragment of glass bead	l 0,7 cm		7	0,50
Iron scarab	sällan l 1,3 cm		8	säll
Blue stone scarab	l 1,5 cm		9	0,54
Iron scarab	sällan l 1,6 cm		10	säll
Ear-ring of silver	diam 1,3 cm		11	0,60
Plain jug	l 9,0 cm		12	0,30
Black on red jug	l 8 cm		13	0,45
" "	l 6 cm		14	0,44
Blue paste bead	l 1,6 cm		15	0,40
Black on red jug	l 8,5		16	0,45-50
Pinched lamp	l 8 cm		17	0,49
Plate	diam 11 cm		18	0,49
Iron fragm	l 8,5 cm		19	0,42

Iron fragm.	l. 8.5 mm	20	0.42
" " "	l. 11.2 mm	21	0.40
Bisque. jug	h. 9 mm	22	0.45
Iron fragm.	l. 8 mm	23	0.40
Polished stone	l. 3.7 mm	24	0.40
Iron fragm.	l. 7.5 mm	25	0.48
Polished stone	l. 3.0 mm	26	
Iron fragm.	l. 6.5 mm	27	
" " "	l. 6.0 mm	28	
Bl. on r. jug	h. diam	29	0.50
Bisque jug	h. c 7.0 mm	30	0.50
Plate	diam 21.0 mm	31	0.40-50
Wh p bowl	" c 17 mm	32	" "
Iron fragm.	l. 14.5 mm	33	0.61
Pinched jug	h. 8.5 mm	34	0.47-51
Iron fragm.	l. 6.5 mm	35	0.52
" " arrowhead	l. 6.5	36	
Plain jug	h. 8.3	37	
White bone scarab	l. 1.2	38	0.62
Blue paste shabette	l. 2.8 mm	39	0.60
Bone scarab with gold.	l. 1.1	40	0.48
Iron fragm.	l. 6.0 mm	41	0.60
" " "	6.2 mm	42	0.50

Tonacotta bucket	diam	43	0,38-42
" animal	l 9,5 cm	44	0,37-40
Plain jug	h 6,0 cm	45	0,48-54
covered lamps	l 9,0 cm	46	0,46
Sack-shaped jug	l 10,0 cm	47	0,60
" "	diam	48	0,55-65
Plain jug (pinched rim)	h 8,5 cm	49	" "
Iron arrowhead	l 8,0 cm	50	0,60
Ornamented bone head	l 1,3 cm	51	0,50
White bone scarab	l 1,7 cm	52	"
Bronze needle	l 5,6 cm	53	0,38
White painted amphora	diam	54	0,37-48
Amphora	"	55	0,33-58
Jug	h 11,5 cm	56	0,48-58
Plain jug	8,5 cm	57	0,40-46
Fragm. of glass	l 5,0 cm	58	0,50
Round stone	diam 2,2 cm	59	} salt
Blue paste-head	l 1,4 cm	60	
Fragments of bronze relief	l 1,6 cm	61	
Double conical stone head	l 1,8 cm	62	l 0,40
Iron arrowhead	l 5,5 cm	63	0,40
Wh p. flask	Spinos. h.	64	

Grav 5.

Minima.

Black figured lekythos dam	h 13,5 cm	1	0,00 - 0,10
Bl. st. jug with pinched rim	h. 13 - cm	2	0,37 - 48
" " dam rim	h 13 cm	3	0,25 - 40
Wh. p. jug (neck miss)	h 11,5 cm	4	0,30 - 35
Bl. on red plate	dam	5	0,40 - 50
Bowlshaped bl. on red jug	h 9,5 cm	6	0,40 - 45
Wh. p. jug (neck miss)	h. 12,5 cm	7	0,43 - 55
Bl. on red jug (neck miss)	h 6,0 cm	8	0,65 - 72
Scaraboid ivory	l 1,1 cm	9	fallen
Scarab " "	l	10	"
Ivory scarab	l	11	
Stone scarab	l	12	
Injection	l	13	
Ap's kuzuli scarab	l	14	fallen
Golden fragment	l 4,0 cm	15	
Fragment of ivory	l 3,2 cm	16	
Bl. st. jug	h 13,2	17	0,95 - 1,05
Iron spearhead	l 17,5 cm	18	0,95 - 1,00
Bronze-socket	l 9,5 cm	19	0,92 - 1,02

Bl slip, bicrome plate	diam 39 mm	20	0,78 - 1,10
Wh. p. jug	h. 17,5 mm	21	0,85 - 1,00
Wh. p. amphora	l. diam	22	0,75 - 1,10
Iron knife	l. 10,5 mm	23	1,10
Bronze fibula	l. 3,5 mm	24	1,08
Iron knife	l. 7,6 mm	25	1,10
Wh p. barrel jug	h. 8,5 mm	26	1,05 - 15
Bl on red kylix	h. 14 mm	27	1,00 - 15
Dam pot	-	28	1,05 - 15
Bronze fibula	l. 5,0 mm	29	1,20
Wh p. kylix	diam 20 mm	30	1,02 - 25
Bl on red flaskos ^{amphoriskos}	h. 13 mm	31	1,20 - 30
Plain amphora	h. diam	32	0,68 - 1,20
Bl on red bowl.	diam	33	0,75 - 82
Wh. p. amphora	h. 42 mm	34	0,80 - 1,20
Bl on red bowl	diam 16 mm	35	1,15 - 1,25
Bl. on red jug	h. 8,5 mm	36	1,10 - 20
Wh p. bowl	diam 11,2 mm	37	" "
Wh p. plate	"	38	" "
Bronze fibula	l. 3,2 mm	39	1,20
- " - " -		40	1,20
		41	1,20 - 30

Bl on red jng

h. 9,5 mm

42

1,05 - 1,12

Bl on red jng

h. 10 mm

43

1,05 - 1,13

Golden leaves

h. ———

44

bottom

Grav 2

typer omedelbart väster om grav 1

Grav G. Givorkis

Bronze plate	diam	diam 10 cm	0,60	✓	1
Sninkspatel	l	20 cm	0,65	✓	2
Iron spearhead	l	32,0 cm	0,94		3
Wh.p. jug	diam		0,90 - 0,95		4
Wh.p. jug with pinched rim	l c	30 cm diam	0,85 - 1,05		5
Wh.p. amphora	diam	l c 25 cm	0,82 - 1,05		6
Wh.p. barrel shaped jug	l c	21 cm	0,90 - 1,06		7
Flask jug wh.p.		12,5 cm	0,96 - 1,00		8
Wh.p. plate	diam		0,95 - 1,05		9
Wh.p. flask	h		0,95 - 1,00		10
Amphora	h		0,82 - 0,87		11
Bronze bowl			0,75 - 0,85		12
Spearhead of bronze	l	20 cm	0,95	✓	13
Iron knife	l		0,98	✓	14
Bronze nails etc	from a wooden box			✓	15
Wh.p. flask	h	15 cm	0,80 - 0,98		16
h	h	14 cm	0,90 - 1,00		17
Iron knife			0,80 - 1,10		18
Golden plaque	l		0,90	✓	19 g 81
					20

Grav 7

Wh. p. amphora	dam		1	0,10 - 0,50
"	"	h	2	0,15 - 0,50
Wh. p. amphora	dam	h c 38 mm	3	0,20 - 0,50
"	dam		4	0,18 - 0,40
Plain jug		h dam	5	0,30 - 0,45
Wh. p. amphora		h 27 mm	6	0,12 - 0,40
Black on r. bowl		diam 30 mm	7	0,15 - 0,38
" " plate	dam	dam	8	0,42 - 0,48
" " bowl		diam dam	9	0,40 - 0,50
Black Red st plate	dam	dam	10	0,38 - 0,45
Wh. p. amphora		h	11	
" " lower part	dam		12	0,00 - 0,20
Wh. p. bowl		diam 24 mm	13	0,12 - 0,20
Plain cook pot		dam	14	
Black on r. jug with pinched rim		h 15,5 mm	15	0,18 - 0,30
" "		h 24,0 mm	16	
Black on r. bowl		dam	17	
Wh. p. bowl	diam 9,5	h 5,0 mm	18	0,20 - 0,30
Red st jug		h 18,5 mm	19	
Wh. p. jug		h 11,5 mm	20	0,15 - 0,32

Bl. on red bowl	diam 12 cm	21	
" " "	" 19 cm	22	
Wh p. jug	l 10,5 cm	23	
Bl on red plate	diam	24	0,42 - 0,50
" " "		25	0,42 - 0,50
Wh p. jug rim (pins)	h 13	26	0,30 - 0,42
Plain jug	h 12,5 cm	27	
Wh p. jug	h 10,5 cm	28	
Wh p. jug? amphora?	diam	29	
Bl on red amphora	diam	30	0,20 - 0,45
Bl. p. jug	diam	31	0,35 - 0,45
Bl on red bowl	diam 21 cm	32	0,34 - 0,50
Wh p. amphora	h. 28 cm	33	
Red st bowl	diam c 14 cm	34	
Wh p. jug	diam	35	0,40 - 0,55
Wh p. bowl	diam 11,5	36	
Bl on red bowl	" 24,0 cm	37	
Bl on red bowl	diam 12 cm	38	
Plate	diam 19 cm	39	
"	diam	40	
Bl on red bowl	diam 23 cm	41	0,52 - 0,60
Bl on red bowl	diam 13,5 cm	42	

Bl on black jug	h 19 mm	43	
Bl on red bowl	same	44	0,50 - 0,70
Bl on red bowl	diam 27 mm	45	0,50 - 0,65
Wh p. jug	l 34 mm	46	0,52 - 0,80
Bronze pinckett twosser	l 6,5 mm	47	
Iron scrub	l 1,5 mm	48	
Plum plate	diam 19,5 mm	49	
Iron knife	l 11,8 mm	50	
Wh p. jug	h 10 mm	51	
Plum pot	h 20 mm	52	0,25 - 0,50
Wh p. jug with pinched rim	h 10 mm	53	0,45 - 0,50
Bl on red jug	h 8,5 mm	54	0,40 - 0,50
" "	h 12,5 mm	55	0,45 - 0,55
Iron knife	l 18 mm	56	
Wh p. bowl	diam 10,3 mm	57	
Wh p. jug with pinched rim	l 34 mm	58	0,70 - 0,50
Bl on red jug	h 21 mm	59	0,50 - 0,60
Wh. amphora	h 32 mm	60	0,25 - 0,50
Plum plate	diam 36 mm	61	0,50 - 0,70
Bl on red bowl Plate	diam 34 mm	62	0,44 - 0,50
Bl on red bowl	diam 23,5	63	0,30 - 0,45
Wh p. bowl	diam 12,5 mm	64	0,40 - 0,50

Wh p. bowl	diam 11 mm	65	0,38 - 0,45
Bl on red bowl	" 23 mm	66	0,45 - 0,65
Bl on red bowl	diam 13 mm	67	0,40 - 0,50
Wh p. bowl	diam 12,0 mm	68	0,40 - 0,50
Bl on red jng Bl on red jng	h 11,0 mm	69	0,40 - 0,50
Paste-bead	l 1,5 mm	70	0,70
Wh. p. plate	diam 26 mm	71	0,30 - 0,50
Bl on red jng	h 13 mm	72	0,35 - 0,45
Red slip bowl	diam 14,5 mm	73	0,48 - 0,52
Wh p. plate	diam 45,0 mm	74	0,36 - 0,70
" "	"	75	0,40 - 0,55
Wh. p. jng with spout ^{mm}	h. 13,0 mm	76	0,45 - 0,55
Bl on red jng flask ^{mm}	h 9,0 mm	77	0,50 - 0,65
Bronze needle	l 12,5 mm	78	0,50
Bronze fibula	l 4,7 mm	79	0,72
Bronze fibula	l 3,0 mm	80	0,68
Jng	h 9,0 mm	81	0,55 - 0,70
Bl on red jng Iron knife	h 13 mm	82	0,65
Bl on red jng	h 11,5	83	0,62 - 0,68
Bl on red bowl	diam 14,8 mm	84	0,60 - 0,68
Plain jng	h 15 -	85	0,59 - 0,70

Plain jug	h	15 mm	86	0,58 - 70
"	h	16	87	0,60 - 72
Plain plate	diam	26,5 mm	88	0,60 - 67
Plain bowl	h	14,5 mm	89	0,65 - 70
Wh p bowl	h	14,0 mm	90	0,60 - 70
Bl on red plate-bowl	diam	21,0 mm	91	0,70 - 85
Red slips bowl	"	28 mm	92	0,52 - 64
Plate	"	39 mm	93	0,64 - 70
Wh p jug	h	10 mm	94	0,47 - 55
Wh p bowl	diam	13,5	95	0,52 - 64
Wh p jug	h	10 mm	96	0,62 - 70
Bl on red jug	h	10,5 mm	97	0,62 - 70
"	h	11 mm	98	0,65 - 70
Red slips jug	"	17 mm	99	0,52 - 70
Wh p. plate		12,6 mm	100	0,52 - 52
Bl on red bowl	diam		101	0,50 - 62
Wh p plate		12,6	102	0,48 - 60
Red slips bowl		19,0 mm	103	0,58 - 64
Bl on red jug	diam	30 mm	104	0,42 - 68
Red sl. bowl		20 mm	105	0,55 - 68
Bl on red bowl.		27,5 mm	106	0,33 - 62
Plain jug		diam.	107	0,40 - 58

Wh p. jug	h 15,0 cm	108	0,47 - 60
Bl ship jug pinched rim	h 17 cm	109	0,45 - 50
Wh p. amphora	diam	110	0,54 -
Wh p. kylix	h. 16 cm	111	0,45 - 70
Bl on red bowl	diam 16 cm	112	0,45 - 55
" "	diam	113	0,43 - 60
Bl on red amphora	diam	114	0,55 -
Bl on red bowl	diam 24,5 cm	115	0,45 - 70
Bronze bowl	diam 15 cm	116	0,50 - 65
Bl ship amphora	h 15 cm	117	0,55 - 75
Wh p. barrel jug	h 18 cm	118	0,60 - 80
Bl on red jug	h 26 cm	119	0,58 -
Bl on red jug	h 8,5 cm	120	0,53 - 55
Iron knife	l 12 cm	121	0,55 -
"	15,5 cm	122	0,55 -
Bl on red bowl	diam 21 cm	123	0,62 - 78
Wh p.	" 25	124	0,50 - 75
Wh p barrel jug	h 15,5 cm	125	0,64
Wh p bowl	diam 11,8 cm	126	0,57 - 65
Wh p. Picrama amphoriskos	14 cm	127	0,60 - 70
Wh p. amphoriskos	h 14,0 cm	128	0,59 - 65
Bl on red jug (upper part)	diam	129	0,45 - 70
Wh p bowl	diam 12 cm	130	0,60 - 66

Grav 8 Sopoketi Menelaos

		Nr	
Blue lapis lazuli scarab	l 1,3	1	0,70
Gray scarab	l 1,2 mm	2	0,70
Thin, pot	thin	3	- 1,15 - 1,25?
Wh p. jng	h 8,5 mm	4	0,15 - 0,25
" " with pinched rim	h 10,5 mm	5	0,30 - 0,40
Piercing plate	diam 24,0 mm	6	0,57 - 0,65
Bl. on red jng (frazen). pinched rim	h 11,0 mm	7	0,60 - 0,65
Wh p. jng	h 8,5 mm	8	0,57 - 0,62
Bl. on red jng	h 9,5 mm	9	0,60 - 0,68
" - " - "	h 9,2 mm	10	0,58 - 0,68
Wh p. jng	h 10,5 mm	11	0,45 - 0,60
Thin jng	h 10,5 mm	12	0,38 - 0,45
Bl. on red fowl	diam 18,0 mm	13	0,36 - 0,48
Thin jng	h 9,0 mm	14	0,50 - 0,55
Red st. jng (neck miss)	h 10,0 mm	15	0,37 - 0,50
Thin plate	diam 14,5 mm	16	0,50 - 0,52
Jng wh p.	h 8,5 mm	17	0,53 - 0,60
Piercing jng pinched rim	h 10 mm	18	0,47 - 0,5
Wh p. jng	h 15 mm	19	0,48 - 0,5
Thin	h 10 mm	20	0,50 - 0,53

Wh. p. bowl	diam	21	0,45 - 0,55
Plain jug	h 12,0 mm	22	0,45 - 0,60
Plasma amphora	h 9 mm	23	0,48 - 0,60
Wh. p. jug	h 8,0 mm	24	0,53 - 0,52
Plain bowl	diam 14,5	25	0,55 - 0,60
Bicrome amphora	diam	26	0,15 -
Wh. p. jug	h 16 mm	27	0,22 - 0,38
Bl. on red jug	diam	28	0,30 -
Wh. p. amphora	h 22 mm	29	0,20 - 0,55
Plain plate	diam 27 mm	30	0,25 - 0,40
Bl on red plate	diam 20,3 mm	31	0,04 - 0,15
Wh. p. bowl	diam	32	0,00 - 0,15
Plain jug	h 14,0 mm	33	0,07 - 0,15
Plain jug	11,5 mm	34	0,18 - 0,27
Plain bowl	16,0 mm	35	0,10 - 0,18
Wh. p. amphora	diam	36	- 0,10 - 0,15
Wh. p. amphora	h	37	0,13 -
Amphora ?	diam	38	0,10
Bicrome jug	h 9,5 mm	39	0,45 - 0,58
Bl. Plain jug	h 21 mm	40	0,30 - 0,45
P Bicrome jug	15	41	0,35 - 0,52
Bl on red bowl	diam 14	42	0,30 - 0,40

Plain jug	h 12.0 mm	43	0,28 - 0,40
"	h 12.5 mm	44	0,25 - 0,35
Wh. p. jug	h 19.0 mm	45	0,18 - 0,30
" amphora	32 ? mm	46	0,14 - 0,50
Bronze needle	l 7.1 mm	47	0,25
Ivory scarab	1.6 mm	48	0,70
Iron nails	l	2 49	0,80
Iron nails	l	2 50	0,78
Plain jug	h 10 mm	51	0,50 - 55
Plain plate	diam 14 mm	52	0,58 - 62
Bl on red bowl	- 13	53	0,53 - 64
Wh. p. lid	6.5	54	0,60 - 65
Bl on red	9.0 mm	55	0,65 - 70
Wh. p. bowl	7.5 mm	56	0,60 - 65
Plain plate glass bead	1,2 mm 15.5	57	0,68 - 70
Plain plate	15.5	58	0,60 - 70
Bl on red jug	18.0 mm	59	0,60 - 70
Bl on red jug	9.0 mm	60	0,58 - 65
Iron fragment	5.8 mm	61	0,60
Bl on red jug	6.0 mm	62	0,55 - 0,62
		63	0,39 - 50
Red st jug	8.0 mm	64	0,50 - 60

Bd on red barrel jar	h. 5.0 mm	65	0.60 - 60 mm
Bicrome jar with spout	h 9.5 mm	66	0.51 - 59
Rides terracotta	h. 11 mm	67	0.60 - 67
Wh. p. jar pinched rim	h. 5.5	68	0.55 - 62
Red st jar	17 mm	69	0.57 - 66
Plain jar, bucket-shaped	10 mm	70	0.57 - 64
Plain plate	diam	71	0.50 - 60
Plain jar (red)	"	72	0.52 - 65
Plain lid	diam 12 mm	73	0.50 - 63
Plain plate	" 16 mm	74	0.43 - 56
Bicrome	h 9 mm	75	0.43 - 58
Wh p. amphora	mini diam	76	0.40 - 55
Wh p. amphora	28 mm	77	0.43 - 63
Wh p. jar	8.5 mm	78	0.45 - 54
Wh p. plate	diam	79	0.50 - 60
Iron knife	9.3 mm	80	0.61
" "	6.5 mm	81	0.60 - 65
Bicrome plate	diam 16 mm	82	0.50 - 65
Bicrome jar	h 11 mm	83	0.50 - 65
Plain jar with spout	h 10 mm	84	0.40 - 50
Plain plate	18.5 mm	85	0.40 - 55
" "	18.5 mm	86	" "

Wh p. amphora	h 31 mm	87	0,30 -
Plain plate	diam 18 mm	88	0,15 - 30
Plain jug	h 12,2 mm	89	0,25
Bicorne amphora	h 17 mm	90	0,48 - 70
Plain jug	diam	91	0,40 - 55
Bicorne plate	diam 20	92	sallyrd
Wh p. jug plate	h 14 mm	93	~
Plain jug	h 14 mm	94	0,13 - 25
Red slip jug	h 5,5	95	0,20 - 0,25
Bl. on red jug	h 9, mm	96	0,60 - 0,65
" - jug	diam	97	0,55 - 65
Red sl jug	10,5 mm	98	0,63 - 67
Wh p. bowl	diam 15 mm	99	0,50 - 65
Plain jug	h 13 mm	100	0,55 - 65
Wh p. bowl	diam 15 mm	101	-
Plain jug	Plain jug 7 mm	102	0,50 - 60
Plain jug	h 10,5	103	0,50 - 58
Wh p. jug	h 11,5	104	0,50 - 63
Bicorne jug	h 20 mm	105	0,60 - 70
Plain jug	h 11 mm	106	0,40 - 55
Wh p. jug (neck mps)	h 8 mm	107	0,60 - 65
Bicorne barrel jug	9,5 mm	108	~
Wh p. plate	diam 24 mm	109	0,40 - 60

Xeloton Kintia Dinning

leaves were shown

Plain

110

0.30 - -

111

0.10 - -

112

30

-1/15/-

-1/10/-

-1/10/-

-1/5/-

-1/5/-

-1/5/-

-1/16/-

-1/8/2

-1/15/-

Eggs

day
3/9

£ 15/-/-

£ 16/-/-

£ 11/10/-

£ 25/-/-

Submarine

best
3/9

11/5/-

1/2/-

1/4/4

-5/3

-5/3

-5/3

-5/3

1/5/-

5/-/-

4/-/-

5/-/-

4/7

-5/5

-17/4

discuss

discuss

discuss

discuss

discuss

discuss

discuss

6/3/82

discuss

discuss

discuss

discuss

discuss

discuss

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

14/9 1-0-0

298 fobs.

175

Wh p. pot	same	110	0.30 - 55
Wh p amphora	same	111	0.10 - 60
Wh p	h	112	0.30 - 65
Red sl. plate	same	113	0.55 - 65
Iron fragment	l 5.3	114	0.65
Wh p bowl	diam 11.4	115	3 110.
Bl on red bowl	diam 11.8	116	0.45 - 60
Plain plate	same	117	0.55 0.55 - 60
Wh p bowl	diam 19.5	118	0.45 - 60
Plain jug	12.5	119	0.55 - 60
Plain jug pinched rim	h 7.5	120	0.45 - 50
Bronze fibula	l	121	0.65
Bone needle	l	122	"
Iron fragments	—	123	"
Bicorne jug	h	124	0.55 - 0.65
Red slip flaskos	h	125	0.55 - 0.65
Plain bowl	same	126	0.55 - 0.65
Fingerring of bronze	diam 22.5	127	